



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Il Consiglio di Dipartimento è convocato per il giorno 17 Ottobre 2016 alle ore 15.00 in prima convocazione e alle ore 15.30 in seconda convocazione, presso l'Aula Gradonata dell'ex Monastero degli Olivetani, per discutere il seguente ordine del giorno:

Comunicazioni

- 1. Ratifica Decreti emessi nell'esercizio della delega**
- 2. Didattica**
 - 2.1 Istituendo CdL in "*Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)*";
 - 2.2 Istituendo CdL in "*Economia del Turismo*";
 - 2.3 Conferimento insegnamenti vacanti a.a. 2016/17
- 3. Progetti e Convenzioni**
 - 3.1 Convenzione Consorzio Emmanuel (prof. Ellerani);
 - 3.2 Protocollo di intesa con LAICA;
 - 3.3 Protocollo di intesa con Università di Cordoba (prof. Longo);
 - 3.4 Adesione Servizio Civile ARCI Lecce;
 - 3.5 Progetto PON-MISE (prof. Pollice);
 - 3.6 Convenzione direzione didattica statale 4° circolo – Lecce (prof. Colazzo);
 - 3.7 Convenzione con CSVS – Lecce (prof. Gioia)
- 4. Laboratori**

Comitato scientifico Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio – Nomina componente
- 5. Offerta formativa post-lauream**
 - 5.1 Linee guida per la presentazione di proposte di attivazione/rinnovo di Master/Corsi di perfezionamento/Scuole invernali ed estive;
 - 5.2 Corso di Aggiornamento Professionale "*L'assistente alla comunicazione per la persona con disabilità visive. Metodologie didattico-educative per l'apprendimento e l'inclusione*" (prof.ssa Pinnelli);
 - 5.3 Corso di Aggiornamento "*APP per la didattica*" (prof. Colazzo);
 - 5.4 Proroga chiusura Master II livello "*Valutazione delle politiche e dei servizi sociali*" a.a. 2015/16;
 - 5.5 Corso di perfezionamento "*Manager per la gestione digitale e la Privacy nella P.A.*" – Convenzione con Sincon s.r.l.;
 - 5.6 Proposta Corso di aggiornamento "*Coordinatore pedagogico nei servizi per la prima infanzia*" (prof. Binanti)
- 6. Dottorato di Ricerca**

Partecipazione al Collegio
- 7. Seminari e Convegni**
 - 7.1 Iniziative finanziate con i fondi della contribuzione studentesca;
 - 7.2 Seminari proff. Hoogveen e Roncoroni (prof.ssa Pinnelli)
- 8. Assegni di ricerca**
 - 8.1 Relazione finale assegno di ricerca dott. Antonio Bonatesta;
 - 8.2 Relazione finale assegno di ricerca dott.ssa Simona Pisanelli
- 9. Cultori della materia**
 - 9.1 Proposta rinnovo nomina dott.ssa Anna Pina Paladini (prof.ssa Denitto);
 - 9.2 Proposta nomina dott.ssa Laura Martucci (prof. Ellerani);
 - 9.3 Proposta nomina dott. Giuliano Salvatore (prof. Colazzo);
 - 9.4 Proposta nomina dott. Mario De Cillis (prof. Pisanò);
 - 9.5 Proposta nomina dott. Marcello Carlotti (prof. Palmisano);
 - 9.6 Proposta nomina dott. Luigi Renna (prof. Marsella)
 - 9.7 Proposta nomina dott. Ruggiero Tupputi (prof. Gioia)



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

10. Pubblicazioni

Richiesta pubblicazione Volume "La ragione di Stato nel seicento in Italia" (prof.ssa Tarantino)

Il Consiglio nelle configurazioni opportune discuterà:

11. Personale

- 11.1 Recupero PO per trasferimento professore associato;
- 11.2 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof.ssa Iurlano Donno);
- 11.3 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof.ssa Serio);
- 11.4 Nulla osta cambio Dipartimento prof. Attilio Pisanò;
- 11.5 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof. Godino);
- 11.6 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof. Schiavone);
- 11.7 Richiesta cambio S.S.D. prof. Gaudio

Presiede il Prof. Fabio Pollice, Direttore del Dipartimento, che procede al controllo delle presenze, assenze e assenze giustificate dei membri del Consiglio, con relativa annotazione, e dichiara aperta la seduta alle ore 16.00.

In assenza della coordinatrice, volge le funzioni di segretario verbalizzante la dott.ssa Valeria Cataldo.

N.	NOMINATIVO	QUALIFICA	PRESENTE	ASSENTE	GIUSTIFICATO
	<u>Docenti di I fascia</u>				
1.	POLLICE Fabio	DIRETTORE	X		
2.	BINANTI Luigino	Ordinario	X		
3.	CARDUCCI Michele	Ordinario			X
4.	COLAZZO Salvatore	Ordinario	X		
5.	DE MARCO Vittorio	Ordinario	X		
6.	DENITTO Anna Lucia	Ordinario	Esce alle ore 17.00		
7.	DONNO Antonio	Ordinario		X	
8.	GIOIA Vitantonio	Ordinario	X		
9.	GRECO Oronzo Antonio	Ordinario		X	
10.	HOUBEN Hubert	Ordinario		X	
11.	LONGO Mariano	Ordinario			X
12.	LUCARINI Federico	Ordinario			X
13.	MARTUCCI Roberto	Ordinario			X
14.	MINECCIA Francesco	Ordinario			X
15.	PASIMENI Carmelo	Ordinario	X		
16.	SALVATORE Sergio	Ordinario			X
	<u>Docenti di II fascia</u>				
17.	ADORNO Rossano Ivan	Associato	X		
18.	ANGELELLI Paola	Associato	X		
19.	ANNACONTINI Giuseppe	Associato			X
20.	ARMENISE Gabriella	Associato	X		
21.	BARBAGALLO Salvatore	Associato	X		
22.	BUCARELLI Massimo	Associato			X
23.	BASSO Rosanna	Associato			Sabbatico
24.	CAMPANELLI Giuseppe	Associato			Sabbatico



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

25.	CASTELLANA Mario	Associato			X
26.	COLACI Anna Maria	Associato		X	
27.	CRISTANTE Stefano	Associato		X	
28.	DE LUCA Daniele	Associato	X		
29.	DE LUME Filomena	Associato		X	
30.	DE NARDIS Fabio	Associato	X		
31.	ELLERANI Pier Giuseppe	Associato	X		
32.	FORCINA Marisa	Associato	X		
33.	FORGES DAVANZATI Guglielmo	Associato			X
34.	GELO Omar Carlo Gioacchino	Associato	X		
35.	IMBRIANI Eugenio	Associato	X		
36.	ISONI Alessandro	Associato	X		
37.	MANCARELLA Angelo	Associato		X	
38.	MANNARINI Mini Terri	Associato			X
39.	NICOLETTI Liberata	Associato	X		
40.	PALMISANO Antonio	Associato	X		
41.	PALOMBA Elisa	Associato	X		
42.	PELLEGRINO Manuela	Associato			X
43.	PELLICCIARI Igor	Associato			X
44.	PICCIOLI RESTA Giuseppe	Associato	X		
45.	PINNELLI Stefania	Associato			X
46.	PISANO' Attilio	Associato	X		
47.	SALENTO Angelo	Associato	X		
48.	SAVA Gabriella	Associato	X		
49.	SOMAINI Francesco	Associato	X		
50.	SPEDICATO Luigi	Associato		X	
51.	TEMPESTA Marcello	Associato	X		
52.	TOOMASPOEG Kristijan	Associato		X	
	<u>Ricercatori</u>				
53.	BEVILACQUA Emiliano	Ricercatore		X	
54.	CAROPPO Elisabetta	Ricercatore			X
55.	CIAVOLINO Enrico	Ricercatore	Entra alle ore 17.05		
56.	CORLIANO' Maria Emanuela	Ricercatore	X		
57.	CREMONESINI Valentina	Ricercatore	X		
58.	DE DONNO Daria	Ricercatore	X		
59.	DI NUNNO Nunzio	Ricercatore		X	
60.	FASANO Alessandra	RTD	X		
61.	GIANI Alberta	Ricercatore			Sabbatico
62.	GIOFFREDI Giuseppe	Ricercatore			X
63.	INGUSCI Emanuela	Ricercatore			X
64.	LABBATE Silvio	RTD	X		
65.	LECCISO Flavia	Ricercatore			X
66.	LODEDO Concetta	Ricercatore	X		
67.	MANCARELLA Marco	Ricercatore		X	



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

68.	MARINELLI Chiara Valeria	RTD	X		
69.	MARSELLA Antonio	Ricercatore	X		
70.	MAURO Enrico	Ricercatore			X
71.	MICOLANI Antonella	Ricercatore	X		
72.	MOREA Roberto	Ricercatore		X	
73.	MOSSI Piergiorgio	RTD	X		
74.	PATISSO Giuseppe	Ricercatore			X
75.	PESARE Mimmo Angelo	Ricercatore		X	
76.	PETRACCA Luciana	Ricercatore	X		
77.	PREITE Gianpasquale	RTD	X		
78.	RIA Demetrio	RTD	X		
79.	RIZZO Anna Maria	Ricercatore	X		
80.	ROMANO Michele	Ricercatore			X
81.	RUSSO Federico	RTD	X		
82.	SICILIANO Sarah	Ricercatore	X		
83.	SPINA Ferdinando	Ricercatore	X		
84.	TALO' Cosimo	RTD	X		
85.	TARANTINO Maria Lucia Pantalea	Ricercatore	X		
86.	VENULEO Claudia	Ricercatore	X		
87.	VERGARI Ughetta	Ricercatore	X		
88.	VESCIO Natale	Ricercatore			X
	<u>Rappresentanti Dottorandi di Ricerca, Assegnisti, Borsisti</u>				
89.	BONATESTA Antonio	Assegnista			X
90.	D'ERRICO Lucia	Dottoranda	X		
91.	SORRENTINO Clarissa	Dottoranda			X
92.	VIGNOLA Marta	Assegnista			X
	<u>Personale T.A.</u>				
93.	BORRESCIO Pino	Pers. T/A	X		
94.	BORRUTO Antonio	Pers. T/A	X		
95.	BOSCO Alessandro	Pers. T/A	X		
96.	CATALDO Valeria	Pers. T/A	X		
97.	D'ATRI Maria Rosaria	Pers. T/A			X
98.	FORTUNATO Gabriella	Pers. T/A			X
99.	GRASSO Alfredo	Pers. T/A	X		
100.	MAGURANO Antonio	Pers. T/A	X		
101.	MARRA Adriano	Pers. T/A			X
102.	MARSELLI Giuseppina	Pers. T/A	X		
103.	MIGLIETTA Anna	Pers. T/A			X
104.	SANTORO Giuseppe	Pers. T/A	X		
105.	TORNESE Maria Rosaria	Pers. T/A	X		
106.	ROSSI Anna	Coordinatore			X



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Durante la seduta entrano e si allontanano (momentaneamente) alcuni membri del Consiglio; di ciò non si fa esplicita menzione, in quanto durante le votazioni si controlla l'esistenza del numero legale per la validità delle stesse.

Tutte le delibere vengono prese alla sola presenza degli aventi diritto ed in assenza degli interessati e dei rispettivi coniugi e affini.

Prima dell'avvio della discussione, il Direttore propone al Consiglio l'integrazione *ad horas* dell'ordine del giorno, con l'inserimento del punto 2.4: Nomina Commissione per esame candidature - Bando n. 131 del 26.09.2016 – Guida al Tirocinio – a.a.2016-2017

Il Consiglio, all'unanimità, delibera l'inserimento del punto nell'ordine del giorno del Consiglio.

Comunicazioni

Il Direttore procede a comunicare quanto segue:

- Dal 05.09.2016 il prof. Angelo Salento è docente di II fascia nel SSD SPS/09;
- Dal 05.09.2016 il prof. Salvatore Barbagallo è docente di II fascia nel SSD M-STO/02;
- Dal 05.09.2016 il prof. Massimo Bucarelli è docente di II fascia nel SSD SPS/06;
- Dal 01.11.2016 il prof. Marco Pierattilio Tanzi, ordinario nel SSD L-ART/02, afferirà al nostro Dipartimento;
- Il prof. Mariano Longo rappresenterà il Dipartimento nelle procedure di pianificazione del CdL interdipartimentale in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS);
- Il Dipartimento ha inviato all'amministrazione centrale due proposte di telelavoro,
- Il Presidio della Qualità d'Ateneo ha trasmesso la relazione annuale Nuclei di Valutazione Interna;
- Il liceo scientifico statale "G. Banzi Bazoli" ha comunicato che i moduli di formazione e di orientamento che il liceo intende attivare sono relativi all'intera area delle Scienze storico-sociali;
- In ragione del bando per l'attribuzione di n. 43 assegni semestrali non rinnovabili per l'incentivazione delle attività di tutorato, hanno preso servizio presso il nostro dipartimento n. 4 tutors;
- Con nota prot. n. 74778 del 06.10.2016, il Rettore ha invitato i Dipartimenti a tenere in debita considerazione quanto stabilito dall'ANVUR, al momento dell'individuazione dei commissari da proporre per le commissioni di concorso
- Con nota prot. 67228 del 09.09.2016, il Rettore ha invitato i Dipartimenti all'individuazione del "Referente per le azioni di Internazionalizzazione di Dipartimento"; in ragione della delega dipartimentale al prof. Alessandro Isoni all'internazionalizzazione, lo stesso è stato indicato come referente.

1. Ratifica Decreti emessi nell'esercizio della delega

DELIBERA N. 136
Approvata seduta stante

Il Direttore sottopone alla ratifica del Consiglio i DD.DD. emessi nell'esercizio del potere di delega, dal D.D. n. 127 del 02.09.2016 al n. 135 del 10.10.2016 (Allegato 1).

Dopo, una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**, delibera di approvare i DD.DD. emessi nell'esercizio del potere di delega, dal D.D. n. 127 del 02.09.2016 al n. 135 del 10.10.2016 (Allegato 1).

Il Direttore, in considerazione dell'urgenza, propone di anticipare la trattazione del punto 11 relativo al Personale, il Consiglio, all'unanimità, accoglie la proposta.

Pertanto, escono i ricercatori, i rappresentanti del personale tecnico-amministrativo e i rappresentanti dei dottorandi, e il Consiglio, nella configurazione riservata ai soli docenti di prima e seconda fascia, passa alla trattazione del punto:

11. Personale

11.1 Recupero PO per trasferimento professore associato



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

DELIBERA N. 137
Approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio che, con nota prot. n. 1792 del 16.09.2016 (Allegato n. 2), i proff. Binanti e Colazzo, hanno chiesto che i punti organico (0,70), rivenienti dal trasferimento presso l'Università di Genova del prof. Franco Bochicchio, associato afferente al S.S.D. M-PED/03 – Didattica e Pedagogia Speciale, siano mantenuti nella disponibilità dell'area pedagogica per la chiamata di n. 2 ricercatori a tempo determinato.

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**, delibera che i punti organico (0,70), rivenienti dal trasferimento del prof. Franco Bochicchio, siano mantenuti nella disponibilità dell'area pedagogica per la chiamata di n. 2 ricercatori a tempo determinato.

Il presente punto è redatto, letto e approvato seduta stante.

11.4 Nulla osta cambio Dipartimento prof. Attilio Pisanò

DELIBERA N. 138
Approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio che, con nota prot. n. 1899 del 04.10.2016 (Allegato n. 3), il prof. Attilio Pisanò, ha richiesto il passaggio, a decorrere dall'inizio dell'anno accademico 2016/17, dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo al Dipartimento di Scienze Giuridiche, in quanto lo stesso è competente del S.S.D. IUS/20 – Filosofia del diritto, cui afferisce il prof. Pisanò.

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**, delibera di esprimere parere positivo alla richiesta di trasferimento, a decorrere dall'inizio dell'anno accademico 2016/17, presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche, avanzata dal prof. Attilio Pisanò.

Il presente punto è redatto, letto e approvato seduta stante.

Il Direttore, prima di passare alla trattazione dei punti 11.5, 11.6, 11.7, relativi a richieste di cambi di afferenza di S.S.D. e di Dipartimento da parte di docenti ordinari, controlla la presenza del numero legale di docenti ordinari. Da tale controllo risulta mancare il numero legale, pertanto il Direttore, invita i ricercatori ad entrare nuovamente in Consiglio, per la discussione degli altri punti all'ordine del giorno relativi al Personale.

Così il Consiglio, nella configurazione riservata ai docenti di prima e seconda fascia e ai ricercatori, passa alla trattazione del punto:

11.2 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof.ssa Iurlano Donno)

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1025 del 28.04.2016 (Allegato n. 4), la prof.ssa Maria Giuliana Iurlano Donno, afferente al S.S.S. SPS/06 – Storia delle Relazioni Internazionali, attualmente afferente al Dipartimento di Studi Umanistici, richiede di afferire al nostro Dipartimento, in quanto competente del S.S.D. della prof.ssa Iurlano Donno.

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **con il voto contrario dei proff. De Marco, De Nardis e Pasimeni**, delibera di accogliere la richiesta della prof.ssa Maria Giuliana Iurlano Donno di afferire al Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo.

Il presente punto è redatto, letto e approvato seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

11.3 Richiesta afferenza al Dipartimento (prof.ssa Serio)

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1472 del 07.07.2016 (Allegato n. 5), la prof.ssa Maria Rita Serio, afferente al S.S.S. M-PSI/01– psicologia Generale, attualmente afferente al Dipartimento di Studi Umanistici, richiede di afferire al nostro Dipartimento, in quanto competente del S.S.D. della prof.ssa Serio.

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**, delibera di accogliere la richiesta della prof.ssa Maria Rita Serio di afferire al Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo.

Il presente punto è redatto, letto e approvato seduta stante.

Rientrano i rappresentanti del personale tecnico-amministrativo e dei dottorandi ed assegnisti di ricerca.

2. Didattica

Invitata dal Direttore è presente, in quanto Responsabile dei relativi procedimenti, ai sensi dell'art. 48 dello Statuto e del D.D. n. 517 del 28/10/2014, il Manager Didattico della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, Dr.ssa Mariacristina Solombrino, che ha curato, in stretta collaborazione con gli Organi e gli Uffici preposti, l'istruttoria delle pratiche di cui al punto 2. Didattica all'ordine del giorno. Il Manager Didattico ha predisposto la bozza di delibera, che è stata esaminata, discussa ed integrata in sede di dibattito dal Consiglio di Dipartimento e che qui si riporta integralmente.

Prima della trattazione dei punti relativi alla Didattica, il Direttore propone al Consiglio l'integrazione ad horas dell'ordine del giorno, con l'inserimento del punto 2.4: Nomina Commissione per esame candidature - Bando n. 131 del 26.09.2016 – Guida al Tirocinio – a.a.2016-2017

Il Consiglio, all'unanimità, delibera l'inserimento del punto nell'ordine del giorno del Consiglio.

2.1 Istituito CdL in “Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)”

DELIBERA N. 141
Approvata seduta stante

Il Direttore passa la parola alla Dr.ssa Mariacristina Solombrino dopo aver informato il Consiglio sulle proposte di istituzione dei nuovi corsi di studio per l'a.a.2017-2018 da parte dell'Ateneo perché illustri nel dettaglio la nota prot.n. 75402 dell'11.10.2016 a firma del Rettore.

La dr.ssa Solombrino comunica ai presenti che il Senato Accademico nella seduta del 20 settembre 2016 e il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 29 settembre 2016 hanno preso atto delle proposte progettuali concernenti l'istituzione di nuovi corsi di studio per l'a.a.2017-2018, presentate dai Direttori di Dipartimento in occasione delle discussioni preliminari del 12 giugno e del 15 settembre 2016.

In particolare, il Dipartimento di SSSU è coinvolto per il sostenimento del Corso di Laurea in **“Discipline delle Arti, della musica e dello Spettacolo” (DAMS) Classe L-3 e per il Corso di Laurea nell'ambito della classe in “Scienze del Turismo” (classe L-15).**

Prende la parola il Direttore che rende noto che il documento di Progettazione del *Corso di Laurea in “Discipline delle Arti, della musica e dello Spettacolo” (DAMS) Classe L-3* è stato monitorato e seguito dal Prof. Francesco Somaini, Vicedirettore del Dipartimento.

Il Manager Didattico mette a disposizione dei presenti copia del progetto che qui si riporta:



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Progettazione del Corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)– Classe L 3.

• Premessa•

Il corso di cui si propone l'attivazione è finalizzato alla formazione di professionisti nel campo della musica e dello spettacolo dal vivo e riprodotto. Esso si pone l'obiettivo di formare in particolare tre figure professionali: quella dell'operatore culturale nei vari settori in cui è prevista la gestione del patrimonio musicale, cinematografico e teatrale (Manager e organizzatori culturali); quella dell'operatore coinvolto nell'ideazione, organizzazione e gestione di eventi artistici e spettacolari connessi con il cinema, la musica e il teatro; quello dell'addetto alla fornitura di contenuti per l'industria culturale, nell'ambito editoriale propriamente detto, audiovisivo e multimediale.

Prendendo spunto da esperienze passate, il corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS) – classe L3, si configura come corso interdipartimentale che vede coinvolti tre Dipartimenti: Beni Culturali, Studi Umanistici e Storia, Società e Studi sull'Uomo.

In assenza di una formazione accademica, nel territorio salentino sono sorte negli ultimi anni numerose scuole di musica private, spesso in congiunzione anche con la formazione professionale in altre forme di spettacolo, con un numero di iscritti in costante aumento. L'ampiezza della domanda di formazione in questo campo ha subito un primo impulso dalla diffusa concezione tradizionale della musica come fattore identitario e dal successo, nazionale e internazionale, di molti artisti salentini. Quindi, soprattutto in questi ultimi anni, la gamma degli interessi dei giovani si è ampliata, fino a comprendere professioni nel settore della musica e dello spettacolo non esclusivamente nei ruoli artistici, ma più in generale come professionisti dell'indotto, ad esempio nei settori giornalistico e critico-musicale, organizzativo e promozionale, manageriale e d'impresa, concertistico e discografico, di consulenza all'iniziativa pubblica e privata, etc.

Nell'ottica dell'istituzione di un nuovo Corso di Laurea in DAMS, è importante sottolineare l'ampia prospettiva di sbocchi occupazionali offerta dall'indotto relativo alla produzione e al consumo di spettacoli, che in Puglia è tra i più alti del Sud Italia. Fra i dati al riguardo, citiamo il gran numero di festival prodotti nel Salento e in Puglia in campo musicale, teatrale e cinematografico; il crescente impegno produttivo di organismi regionali quali, per citarne solo alcuni, la *Apulia Film Commission* nell'iniziativa cinematografica, e *Puglia Sounds* in quella musicale; l'intensa attività di enti teatrali come *Koreja* e *Astragali*, solo per limitarci al territorio salentino; l'organizzazione di festival del cinema internazionali come il *Festival del cinema europeo* di Lecce; e, inoltre, l'intensa attività degli Assessorati alla Cultura, al Turismo e allo Spettacolo di grandi e piccoli comuni salentini e pugliesi.

Presso l'Università del Salento non sono attivi corsi di Laurea appartenenti alla Classe L3, né vi sono corsi di studio di altra Classe che abbiano come obiettivo figure professionali ed esiti formativi simili a quelli del Corso proposto. In Italia la presenza di corsi di Laurea in DAMS – L3 è concentrata soprattutto negli atenei delle regioni del centro-nord, come si può vedere nella tabella di seguito riportata. Il corso proposto si porrebbe come l'unico appartenente a questa classe presente in Puglia e nelle regioni meridionali, dove sono invece attivi due corsi interclasse, uno presso l'Università della Calabria, che associa DAMS e Scienze della comunicazione (L 3 & L 20); l'altro presso l'Università di Messina, che associa DAMS e Scienze del Turismo (L 3 & L 15).

Corsi di Studio classe L3 attivati sul territorio nazionale	
Università	Corso di Laurea
Università di Bologna (L 3)	DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo
Università degli studi di Firenze (L 3)	Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Prato) Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Firenze)
Università degli Studi di Torino	DAMS - Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo, Televisione e Nuovi Media



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

	2 curricula: Storico-metodologico & Progettuale-produttivo
Università degli Studi di Udine (L 3)	DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo. Il corso è interateneo tra l'Università degli Studi di Udine e l'Università degli Studi di Trieste. La sede amministrativa e di immatricolazione è l'Università degli Studi di Udine. La sede didattica è Gorizia.
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (L3)	Scienze e Tecnologie delle Arti e dello Spettacolo (Brescia)
Libera Università di lingue e comunicazione IULM-MI (L 3)	Comunicazione nei Mercati dell'Arte e della Cultura
Università degli Studi di Padova (L 3)	Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo
Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (L 3)	Arti e Scienze dello Spettacolo
Università degli Studi Roma TRE (L 3)	DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo, Roma 2 Curricula: Teatro, musica, danza & Cinema
Università di Pisa L 3 & L 20 (DAMS e Scienze della Comunicazione)	Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione
LINK CAMPUS University L3 & L 20 (DAMS e Scienze della Comunicazione)	Comunicazione e DAMS (interclasse) , ROMA
Università della Calabria L 3 & L 20 (DAMS e Scienze della Comunicazione)	Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
Università degli studi di Messina L3 & L15 (DAMS e Scienze del Turismo)	Turismo Culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

Si riporta di seguito anche una tabella con i dati relativi alle immatricolazioni (fonte: Anagrafe Nazionale Studenti). Questi numeri sono da considerarsi a titolo indicativo, considerato che la classe di laurea L3 è attivata solo presso atenei di dimensioni molto maggiori rispetto all'Università del Salento. Nel caso di sedi accademiche comparabili per grandezza all'ateneo salentino, invece, come le Università di Messina e della Calabria, si tratta di corsi di laurea interclasse. Dall'analisi dei dati emerge un contenuto, ma costante incremento degli iscritti, che non riguarda, però, i CdS interclasse.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Dati immatricolazioni			
	2015	2014	2013
Università degli studi di Bologna (L3) DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo	703	670	652
Università degli studi di Firenze (L3) Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Prato) Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Firenze)	210	148	179
Università degli Studi di Torino (L3) DAMS (Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo), Televisione e Nuovi Media	256	185	158
Università degli Studi di Udine (L3) DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo.	44	49	47
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (L3) Scienze e Tecnologie delle Arti e dello Spettacolo (Brescia)	42	36	50
Libera Università di lingue e comunicazione IULM-MI (L3) Comunicazione nei Mercati dell'Arte e della Cultura	97	88	68
Università telematica E-campus	24	23	16
Università degli Studi di Padova (L 3) Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo	138	160	131
Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (L3) Arti e Scienze dello Spettacolo	399	364	297
Università degli Studi Roma TRE (L3) DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), Roma	222	220	220
Università della Calabria L3 & L20 (DAMS e Scienze della Comunicazione) Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda	62	149	29
Università degli studi di Messina L3 & L15 (DAMS e Scienze del Turismo) Turismo Culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo	3	NP	NP



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

• **Prospettive occupazionali**

I dati sull'occupazione dei laureati triennali DAMS sono più alti della media, come si può vedere dalla tabella riportata di seguito (fonte: Almalaurea).

Dati sull'occupazione dei laureati L-3 in tutti gli Atenei italiani (a 1 anno dalla laurea)			
	Laureati 2015	Laureati 2014	Laureati 2013
Numero di laureati	2048	2050	2019
Numero di intervistati	1602	1615	1745
Numero di occupati	675	730	805
Tasso di occupazione (def. Istat - Forze di lavoro)	46,1 (42, 6 tutti CL)	48,5 (43, 2 tutti CL)	50,2 (43, 4 tutti CL)
Settore di attività (%):			
Pubblico	9,9	10	13,3
Privato	84,6	83,7	80,1
Non-profit	5,3	6	6,6
Guadagno	799 (1119 tempo pieno)	716	704

Il tasso di occupazione può essere migliorato grazie ad un'organizzazione del percorso formativo che tenga conto delle indicazioni fornite dagli stakeholders sulle figure professionali maggiormente richieste dal mercato del lavoro nel settore dello spettacolo e degli audiovisivi. Dall'incontro con i "portatori d'interesse" è emerso che solitamente gli enti e le società che producono spettacoli sul territorio non trovano sul posto figure professionali rispondenti alle loro esigenze e ricorrono quindi a personale proveniente da fuori regione. L'attivazione di un Corso di Laurea in DAMS permetterebbe a chi opera sul territorio di trovare *in loco* le figure professionali necessarie, evitando di ricorrere a manodopera esterna e offrendo così ai laureati dell'Università del Salento maggiori opportunità lavorative. Il punto di forza di questo corso sarebbe quello di creare figure professionali che, da un lato, abbiano una buona formazione di base, storico-filosofica, letteraria e metodologica, nelle discipline di riferimento; dall'altro, attraverso attività "sul campo" (laboratori, tirocini e stages), rispondano il più possibile alle richieste del mercato del lavoro nel settore dello spettacolo in senso lato e del suo indotto.

Nella prospettiva di incrementare gli sbocchi occupazionali, il Corso di Laurea in DAMS che si propone di istituire sarebbe anche in linea con l'intervento "Risorse umane e politiche formative" del Distretto Puglia Creativa, istituito dalla Regione Puglia. È stato infatti recentemente approvato l'inserimento, nel Repertorio Regionale delle Figure Professionali, di n. 9 nuove Figure; e la modifica di n. 3 figure esistenti nel campo dello spettacolo e degli audiovisivi (cfr. *Bollettino Ufficiale della Regione Puglia* - n. 102 del 8-9-2016).

• **A1a - Consultazione con le organizzazioni rappresentative e i portatori d'interesse**

Al fine di formulare un piano di studio che risponda nel modo più efficace alle esigenze del mercato del lavoro, sono state consultate le parti sociali e gli enti che sul territorio svolgono attività nel settore della musica e dello spettacolo, riprodotto e dal vivo. Ai fini del potenziamento della sinergia con gli enti che sul territorio operano nel settore dello



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

spettacolo, va rilevato che all'incontro erano rappresentati anche l'Accademia di Belle Arti e il Conservatorio "Tito Schipa" con cui l'Università del Salento ha già in essere una convenzione.

Sintesi della consultazione con gli stakeholders

Il giorno 30 settembre 2016 nell'aula 21 del Dipartimento di Beni Culturali, in via D. Birago, 64, a Lecce, si è svolta la consultazione con i portatori d'interesse, organizzata dai tre Dipartimenti coinvolti nell'organizzazione del nuovo Corso di Laurea: Beni Culturali, Studi Umanistici e Storia, Società e Studi sull'Uomo.

Obiettivo dell'incontro era quello di presentare il progetto formativo dell'istituendo CdS alle organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni, per l'individuazione di strategie comuni nella definizione delle figure professionali che si intende formare.

Erano presenti per l'Università: il Prorettore vicario, Prof. Domenico Fazio; i Direttori dei Dipartimenti di Beni Culturali (Prof. Gianluca Tagliamonte), di Storia, Società e Studi sull'uomo (Prof. Fabio Pollice) e Studi Umanistici (quest'ultimo rappresentato dalla dott.ssa Masiero); il Presidente del Corso di Studio in Beni Culturali (Prof.ssa Daniela Castaldo), i Proff. Gianfranco Salvatore, Luca Bandirali, Fabio Ciraci, Francesco Somaini, Daria De Donno, docenti afferenti ai Dipartimenti interessati; il Prof. Alessandro Laporta, ex docente di biblioteconomia e archivistica presso l'Università del Salento; i rappresentanti degli studenti.

Erano inoltre presenti:

1) Enti locali

- Comune di Lecce, rappresentato dall'avv. Luigi Coclite, Assessore a Cultura, Turismo, Spettacolo, e dal dirigente, arch. Nicola Elia, dirigente.
- Regione Puglia, rappresentata dalla dott.ssa Loredana Capone, Assessore regionale a Sviluppo economico, Industria turistica e culturale.
- Comune di Melendugno: delegato del Sindaco (cfr. verbale).
- Accademia delle Belle Arti di Lecce.
- Conservatorio Tito Schipa (Lecce).

2) Imprese

- Apulia Film Commission (AFC) / Consulta territoriale attività cinematografiche – MIBACT/Roma, rappresentata da Chiara Coppola.
- Sud Sound System, rappresentato da Nandu Popu (Fernando Blasi).
- Associazione Culturale Musicale "Locomotive", rappresentata da Raffaele Casarano.
- Teatro Stabile del Salento "La Busacca".
- International Theatre Institute – Unesco (Italian Centre), rappresentato da Fabio Tolledi.
- Astragali Teatro rappresentato da Roberta Quarta.
- Associazione Crono, rappresentata da Maurizio Meo.
- Fondazione Paolo Grassi – Festival della Valle d'Itria, rappresentato da Gennaro Carreri.
- Accademia mediterranea dell'attore, rappresentata da Franco Ungaro.
- OFFF – Otranto Film Fund Festival, rappresentato da Luciano Schito.
- Festa di Cinema del Reale (Big Sur srl), rappresentata da Paolo Pisanelli
- Mattia Epifani, imprenditore del settore.
- Lecce Promozione, rappresentato da Giuseppe Mormandi.
- Alessandro Valenti, sceneggiatore.

I cantieri teatrali Koreja, la Fondazione Notte della Taranta, Sante Levanti, in rappresentanza del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, non potendo intervenire, hanno tuttavia inviato una comunicazione in cui esprimono interesse per l'iniziativa.

Il Direttore del Dipartimento di Beni Culturali ha aperto l'incontro, seguito da Gianfranco Salvatore, Luca Bandirali e Daniela Castaldo che hanno proposto una breve presentazione delle attività formative con riferimento ai settori



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

scientifico disciplinari nel loro complesso e in particolare a quelli che maggiormente caratterizzano il corso. È stato poi illustrato il piano degli studi del percorso formativo, che intende offrire una conoscenza storica, teorica e critica dei linguaggi artistici relativi alla musica, al teatro e allo spettacolo. Al fine di contestualizzare i singoli contenuti, allo studio specifico delle materie artistiche viene affiancata una formazione di carattere generale (storica, filosofica, letteraria, antropologica). La competitività di questo curriculum sarebbe determinata dall'approccio non solo "teorico", ma anche dallo studio dei "Sistemi produttivi" contemporanei nei vari ambiti artistici e professionali della musica e dello spettacolo e dalla conoscenza dei meccanismi di mercato quali espressioni pragmatiche della circolazione e fruizione dei prodotti artistici. Uno dei punti di forza del corso sarà l'ampia offerta di laboratori, preferibilmente affidati a tecnici di comprovata esperienza nel settore, come luoghi di scambio fra teoria e prassi, dove impadronirsi della conoscenza - attraverso il testo scritto, la sua realizzazione audiovisiva, il dossier dei contributi critici inerenti, lo studio delle caratteristiche linguistiche e stilistiche - delle principali opere paradigmatiche di ciascun settore.

Attraverso la discussione e la somministrazione di specifici questionari è stato avviato un confronto sugli sbocchi occupazionali, i fabbisogni e gli obiettivi formativi previsti.

Sono intervenuti gli assessori Coclite e Capone, che hanno espresso il loro apprezzamento per il progetto, in particolare per il coinvolgimento delle parti sociali anche nella sua fase progettuale.

Dal dibattito è emerso che le conoscenze specifiche individuate dall'istituendo Corso di Laurea in DAMS sono state considerate idonee. È stata sottolineata inoltre l'importanza di affiancare maggiori esperienze pratiche professionalizzanti alle conoscenze teoriche. Coerentemente con quest'ultima osservazione, gran parte dei convenuti hanno dichiarato la propria disponibilità ad instaurare una collaborazione fattiva con l'istituendo Corso di Laurea in DAMS per l'attivazione di tirocini formativi, stages e laboratori, occasione per mantenere una proficua sinergia tra il mondo della cultura e il mondo del lavoro.

I rappresentanti del mondo del lavoro sono poi intervenuti manifestando un convinto apprezzamento nei confronti delle figure professionali che il corso di studio ha l'ambizione di formare, e la fiducia che le conoscenze e le capacità conseguite al termine del percorso formativo possano essere spendibili a livello lavorativo.

Dai diversi interventi, è emerso come, per incrementare l'opportunità di sbocchi occupazionali, sia opportuna la sinergia e l'integrazione tra le filiere culturali presenti sul territorio e il mondo accademico. Da qui, la necessità di creare figure professionali connesse all'economia della cultura e di esperti nel settore delle arti, con ampie competenze di base e un'attenzione per le nuove tecnologie. Uno degli obiettivi del corso dovrebbe essere quello di fornire agli studenti gli strumenti per favorire l'autoimprenditorialità e l'autopromozione: non è sufficiente infatti avere buone idee e creare prodotti culturali validi, ma occorre anche saperle realizzare, produrre e distribuire. Questo sarebbe possibile prevedendo insegnamenti che riguardino le strategie della comunicazione e della promozione. Ancora nell'ottica di una sinergia e collaborazione con gli enti presenti sul territorio, il rappresentante dell'Accademia delle Belle Arti ha ricordato che presso l'Accademia sono attivi dei corsi di allestimento teatrale e scenografia e che si potrebbe attivare una forma di collaborazione tra Accademia e Ateneo, analoga a quella già attiva con il Conservatorio. Sulla base della discussione appare, in ogni caso, utile e opportuno prevedere che l'istituendo Corso di Laurea in DAMS si doti di un Comitato di Indirizzo Permanente, costituito in maniera paritetica da docenti dell'Università del Salento e rappresentanti del mondo del lavoro.

Altri punti emersi nella discussione riguardano:

- l'attenzione alla storia, alla cultura e all'economia locale;
- la creazione di competenze sui processi di produzione culturale e progettazione internazionale;
- l'attenzione alla comunicazione digitale, per quanto riguarda sia le modalità di produzione, sia quelle di fruizione;
- la creazione di professionalità anche più "tecniche", che riguardino ad esempio l'allestimento delle scenografie o la traduzione/redazione di testi per i sottotitoli.

Dalla discussione è emerso che le conoscenze specifiche individuate dal corso di laurea sono state considerate idonee. È stata sottolineata inoltre l'importanza di affiancare maggiori esperienze pratiche professionalizzanti alle conoscenze teoriche.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

• **A2a-b Profili professionali e sbocchi occupazionali**

Il Corso di Laurea in DAMS intende offrire una conoscenza storica, teorica e critica dei linguaggi artistici relativi alla musica, al teatro e allo spettacolo. Al fine di contestualizzare i singoli contenuti, allo studio specifico delle materie artistiche viene affiancata una formazione di carattere generale (storica, filosofica, letteraria, antropologica). La competitività dell'istituendo Corso sarebbe determinata dall'approccio non solo "teorico", ma anche dallo studio dei "Sistemi produttivi" contemporanei nei vari ambiti artistici e professionali della musica e dello spettacolo, e dalla conoscenza dei meccanismi di mercato quali espressioni pragmatiche della circolazione e fruizione dei prodotti artistici. Il laureato di questo Corso sarà in grado di orientarsi nei campi disciplinari della musica, del cinema e dello spettacolo, rispetto ai quali possiede:

- Conoscenze della storia delle arti in Italia e in Europa.
- Competenze specifiche sui beni culturali relativi alla musica e allo spettacolo e sulle relative istituzioni presenti sul territorio regionale.
- Competenze storiche e analitiche per quanto riguarda i linguaggi artistici di riferimento.
- Conoscenza delle dinamiche relative alla progettazione, produzione e organizzazione degli eventi artistici e culturali; e dello spettacolo dal vivo e riprodotto.
- Esperienze 'sul campo' ottenute attraverso alla partecipazione a laboratori e allo svolgimento del tirocinio curricolare presso enti pubblici e/o privati

Il laureato del Corso in DAMS potrà svolgere mansioni nei seguenti ambiti occupazionali:

- istituzioni artistiche, cinematografiche, teatrali e musicali;
- enti pubblici e privati di produzione, organizzazione, distribuzione di eventi artistici, musicali e cinematografici;
- editoria di settore e redazione di giornali e riviste specializzate (anche multimediali);
- uffici stampa di istituzioni artistiche, cinematografiche, teatrali e musicali;
- radio e televisione pubbliche e private, WEB;
- biblioteche, mediateche, archivi e musei;
- festival di settore, compagnie artistiche;
- associazioni culturali e del tempo libero;
- scuole e comunità.

Per il laureato in DAMS si segnalano i seguenti sbocchi occupazionali con i relativi codici ISTAT:

- Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2).
- Redattori di testi per la pubblicità (2.5.4.1.3).
- Dialoghisti e parolieri (2.5.4.2.1).
- Direttori artistici - (2.5.5.2.3).
- Sceneggiatori - (2.5.5.2.4).
- Scenografi (2.5.5.2.5).
- Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1).
- Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2).
- Allestitori di scena - (3.4.4.1.2).

Oltre alle professioni non esplicitamente previste dai codici ISTAT, il laureato in DAMS potrà altresì:

- assistere nell'ideazione e nella progettazione del prodotto culturale (musicale, teatrale, cinematografico), nella sua realizzazione e distribuzione;
- operare nell'elaborazione di programmazioni teatrali e musicali, nell'ideazione e realizzazione di rassegne teatrali, cinematografiche e musicali;
- operare nell'organizzazione dell'industria culturale (radio, televisione e mass media, spettacolo, dal vivo e riprodotto);
- curare pagine redazionali specializzate;
- redigere materiale informativo e promozionale su spettacoli, performance e eventi, anche per gli uffici stampa;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

- redigere critiche e recensioni su eventi musicali, teatrali, cinematografici;
- sviluppare siti web di teatri e cinema;
- sviluppare siti web relativi ad eventi e performances nei settori del teatro, della musica e dello spettacolo, anche per quanto riguarda la riproduzione in streaming;
- redigere testi su brani musicali e testi di accompagnamento a produzioni musicali;
- elaborare strategie di comunicazione e promozione;
- progettare la comunicazione e la promozione di eventi culturali;
- collaborare alla progettazione di bandi pubblici, anche internazionali, in materia culturale;
- operare in progetti di divulgazione, avvicinamento e educazione alla cultura teatrale; cinematografica e musicale;
- esercitare le funzioni di Casting Director e Location Manager;
- esercitare le funzioni di Segretario di produzione per Fiction televisive;
- esercitare le funzioni di Assistente musicale presso Orchestre;
- esercitare le funzioni di Responsabile degli uffici cultura degli enti territoriali.

• **A3a - Requisiti d'accesso**

Sono richieste conoscenze di base, acquisite con il conseguimento di un Diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto secondo la normativa vigente. In particolare, è necessario essere in possesso di:

- una buona cultura generale;
- capacità logiche e di ragionamento;
- capacità di leggere, comprendere e interpretare testi e documenti;
- una buona capacità di espressione in lingua italiana.

Le conoscenze di base saranno verificate preventivamente, con la somministrazione di test non selettivi. Eventuali carenze dovranno essere recuperate prima dell'inizio dei corsi e secondo modalità stabilite dal Regolamento del corso.

• **A3b - Modalità d'ammissione**

Si accede al Corso tramite prova obbligatoria, non selettiva, di valutazione della preparazione iniziale, che rappresenta requisito indispensabile ai fini della successiva immatricolazione. La prova iniziale consiste in un questionario e/o test di ingresso e tende a verificare il possesso delle competenze minime richieste e il possesso delle conoscenze scientifiche di settore necessarie per l'accesso al Corso di Laurea in DAMS. Qualora il risultato del test d'accesso fosse negativo, sarà attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (O.F.A.).

• **A4a - Obiettivi formativi specifici**

Obiettivo generale del Corso è fornire una formazione di base nel campo, della musica, del cinema e del teatro. Alla fine del corso gli studenti sono in grado di orientarsi nei campi disciplinari indicati, rispetto ai quali possiedono competenze storiche e analitiche per quanto riguarda i linguaggi artistici di riferimento.

L'obiettivo del corso è ottenuto attraverso un percorso formativo che, da un lato, permette di acquisire competenze di carattere generale (storico, filosofico, letterario e antropologico); dall'altro, comprende insegnamenti che riguardano la conoscenza storica, teorica e metodologica dei linguaggi artistici e spettacolari, ma non prevede una formazione mirata alla prassi artistica in quanto tale (la formazione predisposta dal corso non è in alcun modo assimilabile a quella che si acquisisce tramite le accademie o i conservatori).

Ciò non toglie che le competenze ottenute possono costituire una base culturale fondamentale per lo sviluppo di una personalità artistica da parte dello studente.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Il Corso prevede la possibilità di effettuare tirocini presso istituzioni, enti pubblici o aziende private per integrare e arricchire la formazione teorica, anche in vista dell'inserimento professionale; e la partecipazione ad attività laboratoriali nei campi della musica del cinema e del teatro.

Il Corso di Laurea in DAMS prevede la possibilità di effettuare soggiorni di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus Plus.

• **A4b,c - Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio**

I risultati di apprendimento attesi sono stati confrontati con quelli degli altri Corsi di Laurea della medesima Classe L3, secondo la tabella sotto riportata.

Università	Corso di Laurea
Università di Bologna (L 3)	DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo
Università degli studi di Firenze (L 3)	Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Prato) Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Firenze)
Università degli Studi di Torino	DAMS (Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo), Televisione e Nuovi Media Curriculum Progettuale-produttivo
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano (L3)	Scienze e Tecnologie delle Arti e dello Spettacolo (Brescia)
Università degli Studi di Padova (L 3)	Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo
Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (L 3)	Arti e Scienze dello Spettacolo
Università degli Studi Roma TRE (L 3)	DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), Roma 2 Curricula: Teatro, musica, danza & Cinema
Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris 3)	Licence Cinéma et audiovisuel
University of Manchester	BA Music and Drama

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Il laureato:

- possiede conoscenze di base relative alla storia dei diversi contesti storico culturali e sociali di produzione e fruizione delle arti visive, del cinema e della musica e dello spettacolo dal vivo, oltre a una formazione generale nell'ambito delle discipline di tradizione umanistica;
- conosce le teorie e le metodologie di analisi dei linguaggi espressivi e delle tecniche utilizzate nelle arti visive, nel cinema, nella musica e nello spettacolo dal vivo.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Le suddette conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite dallo studente sia con la partecipazione a lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari e/o tirocini, sia attraverso lo studio individuale, come previsto dalle attività formative attivate.

La verifica del raggiungimento dei risultati di apprendimento avviene principalmente attraverso prove d'esame e/o prove di verifica intermedie (esami orali e/o scritti, test, esposizioni orali).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Il laureato:

- conosce le principali fonti storico-metodologiche disciplinari ed è in grado di raccogliere, consultare e organizzare testi, in supporto testuale e multimediale, e prodotti inerenti la musica, il cinema e lo spettacolo dal vivo;
- è in grado di predisporre e organizzare operativamente il materiale raccolto e analizzato in modo originale e adeguato rispetto agli scopi e agli ambiti di fruizione.

Il raggiungimento delle capacità di applicare conoscenza e comprensione sopraelencate avviene tramite la riflessione critica su testi proposti per lo studio individuale sollecitata dalle attività in aula.

La verifica del raggiungimento delle capacità di applicare conoscenza e comprensione avviene principalmente attraverso prove d'esame e/o prove di verifica intermedie (esami orali e/o scritti, test, esposizioni orali).

Autonomia di giudizio (making judgements)

Il laureato:

- è in grado di selezionare e interpretare informazioni e beni materiali e immateriali inerenti i settori della musica, del cinema, e dello spettacolo dal vivo;
- sa ricercare ed elaborare informazioni necessarie a illustrare specifici fenomeni, percorsi, tematiche e approfondimenti riguardanti la musica, il cinema e le arti performative anche a fini pedagogici e divulgativi;
- sa inquadrare il ruolo delle espressioni e dei fenomeni artistici nell'ambito di un dato contesto socio-territoriale.

L'autonomia di giudizio nello studente viene sviluppata e verificata in particolare tramite esercitazioni, seminari organizzati, esperienza di tirocinio, preparazione di elaborati, nonché durante l'attività assegnata in preparazione alla prova finale.

Abilità comunicative (communication skills)

Il laureato:

- è in grado di comunicare in piena rispondenza ai contesti e agli interlocutori con cui si relaziona - in lingua italiana e almeno in un'altra lingua dell'Unione Europea (almeno livello B1);
- è in grado di relazionarsi in contesti eterogenei.

Le abilità comunicative scritte ed orali sono particolarmente sviluppate in occasione di seminari, laboratori, esercitazioni, e sono comunque verificate in occasione di ciascuna prova.

Capacità di apprendimento (learning skills)

Il laureato:

- sa utilizzare strumenti tradizionali e informatici a fini comunicativi, operativi, ideativi e di approfondimento.

La capacità di apprendere viene conseguita dallo studente e verificata nel percorso di studi nel suo complesso, soprattutto nelle attività di studio individuale previsto per il superamento di ciascun esame, nella preparazione di progetti individuali e/o di gruppo e nell'attività svolta in vista della prova finale.

• A5a,b - Prova finale



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Dopo aver superato tutte le verifiche delle attività formative incluse nel piano di studio, lo studente, indipendentemente dal numero di anni di iscrizione all'Università, è ammesso a sostenere la prova finale. La prova finale consiste nella redazione di un breve elaborato scritto in lingua italiana o inglese o nella produzione di un elaborato multimediale, su un argomento concordato dal laureando con il docente relatore, e pertinente ad una materia di insegnamento del corso. La prova finale sarà discussa e giudicata da una Commissione esaminatrice.

• B1a - Descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea in DAMS che si propone di istituire prevede:

- 19 insegnamenti nei settori Base, Caratterizzanti e Affini
- 12 CFU a scelta dello studente
- 6 (3+3) CFU per la Prova Finale
- 12 CFU per Laboratori
- 6 CFU per Tirocini

Le attività formative sono organizzate in modo che agli insegnamenti dei SSD di Base, Affini e Caratterizzanti corrispondano 6 o 9 CFU; ai laboratori, 3 CFU.

Il percorso formativo prevede:

- I anno: 2 insegnamenti di Base (Letteratura teatrale italiana o Letteratura italiana contemporanea e Storia contemporanea); 4 Caratterizzanti (Storia delle tradizioni popolari, Lingua e traduzione. Lingua inglese, Storia del teatro, Etnomusicologia); due Laboratori a scelta (6 CFU), per un totale di 57 CFU.
- II anno: 2 insegnamenti di Base (Letteratura inglese, Sociologia della comunicazione); 4 Caratterizzanti (Semiotica, Lingua e traduzione francese, Storia del cinema, Iconografia musicale); 1 Affine (Storia della musica/Storia della musica moderna e contemporanea/Musica elettroacustica/Storia del jazz e della popular music); due Laboratori a scelta (6 CFU), per un totale di 63 CFU.
- III anno: 4 esami Caratterizzanti (Storia dell'arte contemporanea, Sociologia generale, Storia sociale dell'arte, Storia delle tecniche artistiche); 1 Affine (Promozione e informazione teatrale); 1 esame a scelta dello studente (12 CFU); tirocinio (6 CFU) e prova finale (3+3 CFU), per un totale di 60 CFU.

(Vedi Piano di studio: ALLEGATO)

• B1b - Metodi di accertamento

Per ciascuna attività formativa indicata è previsto un accertamento conclusivo alla fine del periodo in cui si è svolta l'attività. Con il superamento dell'esame o della verifica lo studente consegue i CFU attribuiti all'attività formativa in oggetto.

Gli accertamenti finali possono consistere in esame orale, in un elaborato scritto, in un test con domande a risposta libera o a scelta multipla o in un elaborato multimediale. Le modalità dell'accertamento finale, che possono comprendere anche più di una tra le forme su indicate, e la possibilità di effettuare accertamenti parziali *in itinere*, sono indicate prima dell'inizio di ogni anno accademico dal docente responsabile dell'attività formativa. Le modalità con cui si svolge l'accertamento devono essere le stesse per tutti gli studenti e rispettare quanto stabilito all'inizio dell'anno accademico. Gli accertamenti finali potranno essere preceduti da prove parziali anche sotto forma di questionari scritti, volti ad accertare in itinere l'efficacia della proposta didattica.

Il periodo di svolgimento degli appelli d'esame viene fissato all'inizio di ogni anno accademico, compatibilmente con il calendario didattico di Facoltà o di Dipartimento. Gli appelli degli esami di profitto iniziano al termine dell'attività didattica dei singoli corsi di insegnamento.

Le prove sono pubbliche ed è pubblica la comunicazione del voto finale.

Referenti e Strutture

Struttura didattica di riferimento: Dipartimento di Beni Culturali

Altri Dipartimenti coinvolti: Studi Umanistici e Storia, Società e Studi sull'uomo



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Docenti di Riferimento:

Docente e Dip. Di afferenza	Qualifica	SSD	Tipo SSD	Incarico didattico e anno in cui viene erogato
1. Eugenio Imbriani (SSSU)	PA	M-DEA/01	Caratterizzante	Storia delle tradizioni popolari I
2. Gianfranco Salvatore (BBCC)	PA	L-ART/08	Caratterizzante	Etnomusicologia I
3. Daria De Donno (SSSU)	RU	M-STO/04	Base	Storia Contemporanea I
4. Mirella Masieri (SU)	RU	L-FIL-LET/10	Base	Letteratura teatrale italiana I
5. Fabio Ciraci (SU)	RTD	M-FIL/06	Affine	Storia della filosofia dell'arte I
6. Cosimo Caputo (SU)	PA	M-FIL-05	Caratterizzante	Semiotica II
7. Daniela Castaldo (BBCC)	PA	L-ART/07	Caratterizzante	Iconografia musicale II
8. Massimo Guastella (BBCC)	RU	L-ART/03	Caratterizzante	Storia dell'arte contemporanea III
9. Letizia Gaeta (BBCC)	PA	L-ART/02	Affine	Storia sociale dell'arte III

Requisiti di qualificazione della ricerca

I requisiti di qualificazione della ricerca sono stati accertati mediante le pubblicazioni dei docenti di riferimento riferite al quinquennio 2012-2016.

Utenza potenziale:

300 studenti



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Piano di Studio CdS DAMS (L3)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO						
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Docente di riferimento
Coorte 2017 I ANNO						
M-STO/04	Storia contemporanea		6	Base	Daria De Donno	Doc Rif (R.U)
M-DEA/01	Storia delle tradizioni popolari		9	Caratterizzante	Eugenio Imbriani	Doc rif (P.A)
L-LIN/12	Lingua e traduzione. Lingua inglese		9	Caratterizzante		
L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/ 11	Un esame a scelta tra: Letteratura teatrale italiana Letteratura italiana contemporanea		6	Base	Mirella Masieri Fabio Moliterni	Doc rif (RU)
L-ART/05	Storia del teatro		6	Caratterizzante	contratto	
L-ART/08	Etnomusicologia		9	Caratterizzante	Gianfranco Salvatore	Doc rif (P.A)
M-PED/04 M-FIL/06 L-ART/06	Un esame a scelta tra: Pedagogia e didattica musicale Storia della filosofia dell'arte Teorie e tecniche del linguaggio audiovisivo		6	Affini e integrative	Salvatore Colazzo Condivide da Scienze della Comunicazione contratto	Fabio Ciraci DR(RTD)



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

	6 CFU a scelta tra: -Laboratorio di critica musicale -Laboratorio di critica cinematografica -Laboratorio di informatica musicale -Laboratorio di teatro -Laboratorio di film making -Laboratorio di cinema - documentario		3 3 3 3 3 3			
		TOTALE	57			



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO						
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Docente di riferimento
Coorte 2017 II ANNO						
L-LIN/10	Letteratura Inglese		6	Base	Maria luisa De Rinaldis	
SPS/08	Sociologia della comunicazione		9	Base	Stefano Cristante (Condivide da Scienze della comunicazione)	
M-FIL-05	Semiotica		9	Caratterizzante	Cosimo Caputo	Doc rif (P.A)
L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/08	Un esame a scelta tra: Storia della musica Storia della musica moderna e contemporanea Musica elettroacustica Storia del jazz e della popular music		6	Affini e integrative	Daniela Castaldo In convenzione In convenzione Gianfranco Salvatore	
L-ART/07	Iconografia musicale		9	Caratterizzante	Daniela Castaldo	Doc rif (P.A)
L-LIN/04	Lingua e traduzione Francese		9	Caratterizzante	Condivide dal cds in Filosofia	
L-ART/06	Storia del cinema		9	Caratterizzante	contratto	



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

	6 CFU a scelta tra: -Laboratorio di sound design -Laboratorio di videoclip -Laboratorio di teatro danza -Laboratorio di Programmazione Cinematografica Laboratorio di scrittura creativa di parole e musica		3 3 3 3 3			
		TOTALE	63			

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Docente di riferimento
Coorte 2017 III ANNO						
L-ART/03	Storia dell'arte Contemporanea		9	Caratterizzante	Massimo Guastella	Doc rif (RU)
SPS/07	Sociologia Generale		9	Caratterizzante	Valentina Cremonesini (condivide da Filosofia)	
L-ART/02	Storia sociale dell'arte		6	Caratterizzante	Letizia Gaeta	Doc rif (P.A)
L-ART/05	Promozione e informazione teatrale		6	Affini e integrative e	contratto	
L-ART/04	Storia delle tecniche artistiche		6	Caratterizzante	Condivide da BBCC (percorso storico artistico)	



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

	CFU a scelta dello studente		12	A scelta		
	Tirocinio		6			
	Prova finale		3			
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		3			
		TOTALE	60			



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Per quel che concerne invece l'istituendo Corso di Laurea in **"Scienze del Turismo" (classe L-15)** che è ancora in fase di perfezionamento del Progetto formativo da parte del Dipartimento di Scienze dell'Economia, il Direttore propone al Consiglio di confermare la sostenibilità al nuovo Corso di Laurea per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile secondo lo Statuto d'Ateneo e presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento coinvolto intende istituire.

Si apre un breve dibattito, alla fine del quale il Direttore pone in votazione l'approvazione dell'istituzione del nuovo Corso di Studio in **Discipline delle Arti, della musica e dello Spettacolo" (DAMS) Classe L-3** e la sostenibilità dello stesso per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile, presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento di Beni Culturali intende istituire, fatto salvo il requisito della docenza per i Corsi di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a.2017-2018

IL CONSIGLIO

- Visto il D.M. n. 270/04 "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n. 509;
- Visti i Decreti Ministeriali ed Interministeriali con i quali sono state ridefinite, ai sensi del predetto decreto n. 270/2004, le classi dei corsi di laurea e dei corsi di laurea magistrale, (D.M. 25 novembre 2005, DD.MM. 16 marzo 2007, D.M. 8 gennaio 2009, D.I. 19 febbraio 2009, D.M. 10 settembre 2010, n. 249, D.I. 2 marzo 2011);
- Visto lo Statuto dell'Università del Salento emanato con D.R. 1604/2011;
- Visto il Regolamento didattico di Ateneo emanato con D.R. n. 1053 del 14 settembre 2012;
- Visto il D.M. n. 47 del 30 gennaio 2013 Autovalutazione, Accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e Valutazione Periodica;
- Visto il D.M. 23 dicembre 2013, n. 1059 Autovalutazione, Accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e Valutazione Periodica - Adeguamenti e integrazioni al D.M. 30 gennaio 2013, n. 47;
- Preso Atto della sussistenza dei requisiti di assicurazione della qualità, previsti dall'Allegato C del D.M. 1059/2013.
- Vista la nota del Rettore prot. n. 75902 dell'11.10.2016 con cui si stabiliva al 31 ottobre 2016 la scadenza entro la quale le competenti strutture dipartimentali e didattiche dovevano formulare le proposte di istituzione dei nuovi corsi di studio, adottando proprie deliberazioni circa l'approvazione delle proposte medesime;
- Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento di Beni Culturali del 12 Ottobre 2016;
- Sentito il Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, Prof. Mariano Longo;

DELIBERA

Art. 1 Approvare il documento di progettazione del corso di laurea in **Discipline delle Arti, della musica e dello Spettacolo" (DAMS) Classe L-3** (Allegato n. 6), come proposto, in ipotesi, dal Dipartimento in Beni Culturali e la sostenibilità dello stesso per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile il Dipartimento di SSSU, eventualmente presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento di Beni Culturali intende istituire, fatto salvo il requisito della docenza per i Corsi di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a.2017-2018.

La presente parte di verbale viene letta e approvata seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

2.2 Istituendo CdL in “Economia del Turismo”

DELIBERA N. 142
Approvata seduta stante

Per quel che concerne l'istituendo Corso di Laurea in “*Scienze del Turismo*” (classe L-15), il cui Progetto formativo che è ancora in fase di perfezionamento del da parte del Dipartimento di Scienze dell'Economia, il Direttore propone al Consiglio di confermare la sostenibilità al nuovo Corso di Laurea per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile secondo lo Statuto d'Ateneo e presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento coinvolto intende istituire.

Si apre un breve dibattito, alla fine del quale il Direttore pone in votazione l'approvazione dell'istituzione del nuovo Corso di Studio in “*Scienze del Turismo*” (classe L-15) e la sostenibilità dello stesso per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile, presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento di Scienze dell'Economia intende istituire, fatto salvo il requisito della docenza per i Corsi di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a.2017-2018

IL CONSIGLIO

- Visto il D.M. n. 270/04 “Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n. 509;
- Visti i Decreti Ministeriali ed Interministeriali con i quali sono state ridefinite, ai sensi del predetto decreto n. 270/2004, le classi dei corsi di laurea e dei corsi di laurea magistrale, (D.M. 25 novembre 2005, DD.MM. 16 marzo 2007, D.M. 8 gennaio 2009, D.I. 19 febbraio 2009, D.M. 10 settembre 2010, n. 249, D.I. 2 marzo 2011);
- Visto lo Statuto dell'Università del Salento emanato con D.R. 1604/2011;
- Visto il Regolamento didattico di Ateneo emanato con D.R. n. 1053 del 14 settembre 2012;
- Visto il D.M. n. 47 del 30 gennaio 2013 Autovalutazione, Accredimento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e Valutazione Periodica;
- Visto il D.M. 23 dicembre 2013, n. 1059 Autovalutazione, Accredimento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e Valutazione Periodica - Adeguamenti e integrazioni al D.M. 30 gennaio 2013, n. 47;
- Preso Atto della sussistenza dei requisiti di assicurazione della qualità, previsti dall'Allegato C del D.M. 1059/2013.
- Vista la nota del Rettore prot. n. 75902 dell'11.10.2016 con cui si stabiliva al 31 ottobre 2016 la scadenza entro la quale le competenti strutture dipartimentali e didattiche dovevano formulare le proposte di istituzione dei nuovi corsi di studio, adottando proprie deliberazioni circa l'approvazione delle proposte medesime;
- Vista la delibera del Dipartimento di Scienze dell'Economia del 12.10.2016;
- Sentito il Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, Prof. Mariano Longo;

DELIBERA

Art. 1 - Approvare il documento di progettazione del corso di laurea in “*Scienze del Turismo*” (classe L-15), ancora in fase di perfezionamento del Progetto formativo da parte del Dipartimento di Scienze dell'Economia, confermando la sostenibilità al nuovo Corso di Laurea per i tutti settori scientifico – disciplinari di cui è responsabile il Dipartimento di SSSU secondo lo Statuto d'Ateneo, eventualmente presenti nell'Offerta Formativa del percorso che il Dipartimento proponente intende istituire, fatto salvo il requisito della docenza per i Corsi di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a.2017-2018.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

La presente delibera viene letta e approvata seduta stante.

2.3 Conferimento incarichi di insegnamento vacanti a.a. 2016/17

DELIBERA N. 143
Approvata seduta stante

Il Direttore comunica al Consiglio che con bando n. 125/2016 del 30.08.2016, all'esito di una razionalizzazione dell'Offerta Formativa della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali effettuata dal Preside di concerto con i Presidenti dei Consigli Didattici, si è proceduto all'emissione dell'avviso di vacanza degli insegnamenti privi di copertura di docenza interna del I semestre dell'a.a.2016-2017.

Il Direttore comunica, altresì, che prima di procedere all'emissione del bando, il manager didattico ha accertato sia la copertura finanziaria di € 5224,27 necessaria a coprire n. 157,5 ore previste dal bando per tutti gli incarichi presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali affidati a titolo retribuito con un compenso pari a 33,17 Euro/ora (inclusi oneri a carico dell'Amministrazione); sia la copertura finanziaria di € 1791,18 necessaria a coprire n. 54 ore previste dal bando per l'incarico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali affidato a titolo retribuito con un compenso pari a 33,17 Euro/ora (inclusi oneri a carico dell'Amministrazione).

Il Direttore passa quindi a dare lettura degli insegnamenti vacanti:

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE
FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, SCIENZE POLITICHE E SOCIALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo
LT Servizio Sociale L-39 (1 anno) Coorte 2016	Sociologia e metodologia della ricerca sociale	SPS/07 (Tip. A)	9	67,5	1	2238,97
LT Teorie e pratiche educative (3 anno) Coorte 2014	Laboratorio di attività espressive	NN (Tip. B)	1	15	3	497,55
LM Progettazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali LM-87 (2 anno) coorte 2015	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	M-PSI/05 (Tip.A)	10	75	2	2487,75

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI CULTURALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri
LM in Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	Psicobiologia	M-PSI/02 (Tip. A)	9	54	2	1791,18



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Il Direttore informa poi il Consiglio che alla scadenza dei termini previsti dal bando (15.09.2016) sono pervenute al Responsabile del Procedimento, dr.ssa Mariacristina Solombrino, le candidature di personale esterno ai ruoli dell'Ateneo di cui dà lettura:

BANDO INSEGNAMENTI VACANTI a.a. 2016/2017

DIP. S.S.S.U. - D.D. n. 125 del 30.08.2016

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, SCIENZE POLITICHE E SOCIALI

Corso di Studio	SSD	Disciplina	DOMANDA	E -mail	Note per Priorità e titoli di preferenza	PROT.
SERVIZIO SOCIALE (1° anno) Coorte 2016	SPS/07 (Tip.A)	Sociologia e metodologia della ricerca sociale	Serena QUARTA	serena.quarta@unisalento.it	Esterno	4092 del 5.09.2016
			Maria Chiara SPAGNOLO	mariachiara.spagnolo@unisalento.it	Esterno	4252 del 16.09.2016
Teorie e pratiche educative (3° anno) Coorte 2014	NN (Tip. B)	Laboratorio di attività espressive	Andrea GARGIULO	andrea.gargiulo68@gmail.com	Esterno	4270 del 20.09.2016
LM Progettazione e Gestione delle Politiche e dei Servizi Sociali (2 anno) Coorte 2015	M-PSI/05 (Tip.A)	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	Alessia ROCHIRA	alessiarochira@gmail.com	Esterno	4271 del 20.09.2016
LM Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	M-PSI/02 (Tip.A)	Psicobiologia	Luigi MACCHITELLA	macchitella.luigi@libero.it	Esterno	4269 del 19.09.2016
			Miriam RIZZO	miriam.rizzo@libero.it	Esterno	4272 del 20.09.2016

Il Direttore comunica pertanto di aver proceduto con suo D.D. n. 133 del 06.10.2016 alla nomina delle Commissioni per l'esame dei curricula dei candidati esterni come riportato in calce:

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo
LT Servizio Sociale L-39 (1 anno)	Sociologia e metodologia della	SPS/07 (Tip. A)	9	67,5	1	2238,97



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Coorte 2016	ricerca sociale					
-------------	-----------------	--	--	--	--	--

Proff. : Mariano Longo, docente ordinario del settore, Presidente;
Antonio Palmisano, Presidente del Corso di Laurea, Componente;
Anna Maria Rizzo, Componente.

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri
LM Progettazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali LM-87 (2 anno) coorte 2015	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	M-PSI/05 (Tip.A)	10	75	2	2487.75

Proff.: Sergio Salvatore, docente ordinario del settore, Presidente;
Omar Gelo, Presidente del Corso di Laurea, Componente;
Terri Mannarini, Componente.

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri
LM in Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	Psicobiologia	M-PSI/02 (Tip. A)	9	54	2	1791,18

Proff.: Paola Angelelli, docente associato del settore, Presidente;
Barbara Gili Fivela, Presidente del Corso di Laurea, Componente;
Chiara Valeria Marinelli, Componente.

Proponendo, altresì, al Consiglio di Dipartimento di **nominare il Dr. Andrea Gargiulo**, docente a contratto già noto al Dipartimento di Storia, Studi e Società sull'Uomo per aver ricoperto negli anni precedenti tale incarico ed unico candidato al conferimento, quale docente a contratto per il conferimento per l'insegnamento qui di seguito indicato della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali (I semestre), essendo un candidato meritevole del conferimento per il corrente anno accademico 2016-2017:

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri
-----------------	----------------------------	-----	-----	---------------	---------------	-------------------------------------



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

LT Teorie e pratiche educative (3 anno) Coorte 2014	Laboratorio di attività espressive	NN (Tip. B)	1	15	3	497,55	
---	------------------------------------	-------------	---	----	---	--------	--

Il Direttore informa inoltre che le Commissioni dopo avere preso in esame le candidature hanno fatto pervenire alla direzione del Dipartimento la loro proposta di conferimento con l'indicazione dei nominativi dei docenti esterni a cui conferire il contratto di insegnamento:

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, SCIENZE POLITICHE E SOCIALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo	Docente esterno proposto
LT Servizio Sociale L-39 (1 anno) Coorte 2016	Sociologia e metodologia della ricerca sociale	SPS/07 (Tip. A)	9	67,5	1	2238,97	Dr.ssa Serena QUARTA
LM Progettazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali LM-87 (2 anno) coorte 2015	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	M-PSI/05 (Tip.A)	10	75	2	2487.75	Dr.ssa Alessia ROCHIRA

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI CULTURALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri	Docente esterno proposto
LM in Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	Psicobiologia	M-PSI/02 (Tip. A)	9	54	2	1791,18	Dr. Mirian RIZZO

Il Direttore apre il dibattito, alla fine del quale pone in votazione la proposta di conferimento **alla Dr.ssa Serena Quarta** per l'a.a.2016-2017 dell'insegnamento di

LT Servizio Sociale L-39 (1 anno) Coorte 2016	Sociologia e metodologia della ricerca sociale	SPS/07 (Tip. A)	9	67,5	1	2238,97	Dr.ssa Serena QUARTA
---	--	-----------------	---	------	---	---------	-----------------------------

Il Direttore apre il dibattito, alla fine del quale pone in votazione la proposta di conferimento **alla Dr.ssa Alessia Rochira** per l'a.a.2016-2017 dell'insegnamento di:

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, SCIENZE POLITICHE E SOCIALI



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattiche	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo	Docente esterno proposto
LM Progettazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali LM-87 (2 anno) Coorte 2015	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	M-PSI/05 (Tip.A)	10	75	2	2487,75	Dr.ssa Alessia ROCHIRA

Il Direttore apre il dibattito, alla fine del quale pone in votazione la proposta di conferimento alla **Dr.ssa Miriam Rizzo per l'a.a.2016-2017** dell'insegnamento di:

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI CULTURALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattiche	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri	Docente esterno proposto
LM in Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	Psicobiologia	M-PSI/02 (Tip. A)	9	54	2	1791,18	Dr. Miriam RIZZO

Il Direttore apre il dibattito, alla fine del quale pone in votazione la proposta di rinnovo al conferimento del contratto al **Dr. Andrea Gargiulo per l'a.a.2016-2017** per l'insegnamento di:

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattiche	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri	Docente esterno proposto
LT Teorie e pratiche educative (3 anno) Coorte 2014	Laboratorio di attività espressive	NN (Tip. B)	1	15	3	497,55	

IL CONSIGLIO di DIPARTIMENTO

- VISTA la Legge 240/2010 recante norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario e successive modificazioni ed integrazioni;
- VISTO lo Statuto dell'Università del Salento emanato con D.R. 1604 del 29/12/2011 in attuazione della Legge n. 240/2010 e pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 7 del 10/01/2012 Serie Generale;
- VISTO il *Regolamento per la determinazione degli obblighi didattici di professori e ricercatori e la copertura degli insegnamenti* emanato con D.R. n. 874 del 28/08/2014 ed entrato in vigore in data 04/09/2014;
- VISTA la Legge 190/2012, recepita dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione dell'Università del Salento e relativo Protocollo di azione;
- VISTO IL Regolamento dei Corsi di Dottorato di Ricerca (emanazione del 01/07/2013) entrato in vigore il 03/07/2013 - modificato con DR n. 45 del 27/01/2015;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

- VISTO il D.R. n. 998 del 02/10/2014 di delega ai Direttori di Dipartimento per l'affidamento delle attività di insegnamento di cui agli artt. 6 e 23 della Legge 30/12/2010, n. 240;
- VISTE le circolari del Direttore della Ripartizione Risorse Umane, prot. n. 87262 del 23/10/2014 e prot. n. 89489 del 31/10/2014, recanti indicazioni operative alla rettorale prot. n. 83744 del 10/10/2014 con cui è stato trasmesso il D.R. n. 998 del 02/10/2014;
- PRESO ATTO della delibera n. 40 del 23.03.2016 con la quale il Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo ha approvato l'Offerta Formativa della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a.2016-2017;
- VISTA la nota rettorale prot. n. 25460 del 21 marzo 2016 con la quale si comunica alla Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali che è stato assegnato un budget pari a € 28.319.01 per il finanziamento di supplenze e contratti retribuiti per l'a.a. 2016/2017 e che tale budget dovrà essere utilizzato solo per copertura finanziaria degli insegnamenti ricompresi tra le Tipologie di Attività Formative (TAF) di tipo A, B e C;
- VISTO il bando direttoriale n. 125 del 30.08.2016;
- PRESO ATTO dei verbali pervenuti alla Direzione da parte delle Commissioni nominate con D.D. n. 133 del 6 ottobre 2016 per l'esame delle candidature;
- RECEPITA la proposta di rinnovo da parte del Direttore al conferimento del contratto di insegnamento al DR. Andrea Gargiulo per il Laboratorio di Attività espressive (1CFU, n. 15 ore, III anno) presso il Corso di Laurea Triennale in Teorie e Pratiche Educative per l'a.a.2016-2017;
- CONSIDERATO che presso il Dipartimento di Storia, Studi e Società sull'Uomo, responsabile della copertura delle attività didattiche relative ai settori scientifico-disciplinari M-DEA/*, M-GGR/*, M-PED/*, M-PSI/*, M-STO/* e SPS/* nel primo semestre erano vacanti gli insegnamenti attivati nell'ambito della programmazione didattica della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali per l'a.a. 2016/2017;
- CONSIDERATO necessario e urgente procedere al conferimento degli incarichi di insegnamento vacanti al fine di garantire il corretto svolgimento delle attività didattiche del *primo semestre dell'a.a. 2016/2017*, attribuendo i suddetti per affidamento o con contratto di diritto privato, a titolo retribuito o gratuito, a norma della Legge n. 240/2010 e successive modificazioni;
- ACCERTATA la copertura finanziaria di € 5224.27 necessaria a coprire n. 157,5 ore previste dal presente bando qualora tutti gli incarichi presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali venissero affidati a titolo retribuito con un compenso pari a 33,17 Euro/ora, inclusi oneri a carico dell'Amministrazione ;
- ACCERTATA la copertura finanziaria di € 1791,18 necessaria a coprire n. 54 ore previste dal presente bando qualora l'incarico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali venisse affidato a titolo retribuito con un compenso pari a 33,17 Euro/ora, inclusi oneri a carico dell'Amministrazione;
- PRESO ATTO dei verbali trasmessi dalle Commissioni nominate con D.D. N. 133 DEL 04.10.2016 preposte All'esame delle candidature

DELIBERA

ART. 1 - All'unanimità di conferire per l'a.a.2016-2017 (I semestre) a docenza esterna gli insegnamenti in calce riportati da ricoprire a mezzo di un contratto di diritto privato, ai sensi dell'art. 23 della L. 240/10 e ai sensi della Legge 190/2012 per i Corsi di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali ai seguenti nominativi in qualità di docenti a contratto:



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo	Docente esterno
LT Servizio Sociale L-39 (1 anno) Coorte 2016	Sociologia e metodologia della ricerca sociale	SPS/07 (Tip. A)	9	67,5	1	2238,97	Dr.ssa Serena QUARTA
LM Progettazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali LM-87 (2 anno) coorte 2015	Modelli e metodi per la ricerca e l'intervento nei setting di comunità	M-PSI/05 (Tip.A)	10	75	2	2487,75	Dr.ssa Alessia ROCHIRA

ART. 2 - All'unanimità di conferire per l'a.a.2016-2017 (I semestre) a docenza esterna l' insegnamento in calce riportato da ricoprire a mezzo di un contratto di diritto privato, ai sensi dell'art. 23 della L. 240/10 e ai sensi della Legge 190/2012 *per il Corso di Studio della Facoltà di lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali al seguente* nominativo in qualità di docente a contratto:

INSEGNAMENTI PRIMO SEMESTRE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI CULTURALI

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri	Docente esterno
LM in Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato	Psicobiologia	M-PSI/02 (Tip. A)	9	54	2	1791,18	Dr. Mirian RIZZO

ART. 3 - All'unanimità di procedere al rinnovo per l'a.a.2016-2017 a docenza esterna dell'insegnamento di cui in calce da ricoprire a mezzo di un contratto di diritto privato, ai sensi dell'art. 23 della L. 240/10 e ai sensi della Legge 190/2012 *per il Corso di Studio della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali al seguente* nominativo in qualità di docente a contratto:

Corso di studio	Denominazione Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattica	Anno di corso	Importo Omnicomprensivo degli Oneri	Docente esterno
LT Teorie e pratiche educative (3 anno) Coorte 2014	Laboratorio di attività espressive	NN (Tip. B)	1	15	3	497,55	Dr. Andrea GARGIULO

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

2.4 Nomina Commissione per esame candidature - Bando n. 131 del 26.09.2016 – Guida al Tirocinio – a.a.2016-2017

DELIBERA N. 144
Approvata seduta stante

Il Direttore informa il Consiglio che occorre procedere alla nomina della Commissione per l'esame delle candidature pervenute al Responsabile del Procedimento, dr.ssa Mariacristina Solombrino, alla scadenza dei termini (14.10.2016) del bando direttoriale n. 131 del 26.09.2016 relativo al conferimento di incarichi di Guida al tirocinio per il Corso di Laurea Triennale in Servizio Sociale e relativa laurea magistrale a.a.2016-2017 da parte di Assistenti Sociali.

Il Direttore propone ai presenti la seguente Composizione della Commissione esaminatrice delle domande del personale specializzato a ricoprire l'incarico:

- Prof. Antonio Palmisano – Presidente del Consiglio Didattico;
- Prof. Anna Maria Rizzo – Vicepresidente;
- Prof. Monica Fait – Coordinatore del Tirocinio.

Si apre un breve dibattito, alla fine del quale il Consiglio di Dipartimento delibera all'unanimità la nomina della Commissione così costituita:

- Prof. Antonio Palmisano – Presidente del Consiglio Didattico;
- Prof. Anna Maria Rizzo – Vicepresidente;
- Prof. Monica Fait – Coordinatore del Tirocinio.

Per l'esame delle candidature pervenute entro la scadenza dei termini del bando direttoriale n. 131 del 26.09.2016.

Il Direttore considerato che trattasi di attività da erogare nel I semestre a.a.2016-2017, già avviatosi il 3 ottobre scorso, rappresenta l'urgenza alla Commissione di avviare e concludere i lavori dell'esame dei curricula entro breve termine.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3. Progetti e Convenzioni

3.1 Convenzione Consorzio Emmanuel (prof. Ellerani)

DELIBERA N. 145
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto illustrando ai Consiglieri i contenuti di una richiesta pervenuta al Dipartimento da parte del Prof. Piergiuseppe Ellerani che ha inoltrato, con email del 14.09.2016, la bozza di una convenzione col Consorzio Emmanuel società cooperativa sociale onlus di Lecce.

Il Direttore illustra brevemente al Consiglio il contenuto della Convenzione che concerne la futura realizzazione di iniziative di collaborazione, formative e di ricerca, nei campi dell'assistenza sociale e/o sanitaria, dello sviluppo di servizi educativi e formativi e della promozione culturale ed interculturale.

Nel lasciare la parola ai consiglieri, il Direttore sottolinea che la Convenzione avrà una validità di 2 anni (rinnovabile espressamente su richiesta delle Parti) e non comporta alcun onere finanziario a carico del Dipartimento.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 96;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

VISTA la bozza di Convenzione tra il Dipartimento e il Consorzio Emmanuel società cooperativa sociale onlus di Lecce (Allegato n. 7);
RITENUTO di approvare la Convenzione con il Consorzio Emmanuel, indicando quale referente il prof. Piergiuseppe Ellerani;

all'unanimità

DELIBERA

1. Approvare la Convenzione con il Consorzio Emmanuel società cooperativa sociale onlus di Lecce;
2. Nominare quale referente del Dipartimento il professor Piergiuseppe Ellerani.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3.2 Protocollo di intesa con LAICA

DELIBERA N. 146
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto comunicando ai Consiglieri che il Magnifico Rettore dell'Università del Salento ha diramato una comunicazione con nota prot. n. 67686 del 13.09.2016 con la quale comunica che l'Associazione LAICA Salento ha proposto a questo Ateneo la sottoscrizione di un Protocollo d'Intesa e che i singoli Dipartimenti possono manifestare il loro interesse positivo con provvedimento dei propri Consigli.

Il Direttore illustra brevemente al Consiglio il contenuto del Protocollo d'intesa finalizzato a mettere in relazione il mondo della ricerca universitaria con quello delle imprese, delle professioni e del lavoro.

Nel lasciare la parola ai consiglieri, il Direttore sottolinea che il Protocollo d'Intesa avrà una validità di tre anni (rinnovabile espressamente su richiesta delle Parti) e non comporta alcun onere finanziario a carico dell'Ateneo e dei Dipartimenti interessati.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo;
VISTA la nota prot. n. 67686 del 13.09.2016 a firma del Magnifico Rettore dell'Università del Salento;
VISTA la bozza di Protocollo d'Intesa tra Università del Salento ed Associazione LAICA Salento (Allegato n. 8);
RITENUTO di manifestare interesse positivo del Dipartimento alla sottoscrizione da parte dell'Ateneo del Protocollo d'Intesa con l'Associazione LAICA Salento;

all'unanimità

DELIBERA

Manifestare interesse positivo del Dipartimento alla sottoscrizione da parte dell'Ateneo del Protocollo d'Intesa con l'Associazione LAICA Salento.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

3.3 Protocollo di intesa con Università di Cordoba

DELIBERA N. 147
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto illustrando ai Consiglieri i contenuti di un Memorandum of Understanding pervenuto a questo Dipartimento da parte dell'Universidad Provincial de Córdoba (Argentina) attraverso il prof. Mariano Longo che cura i contatti con l'ateneo argentino.

Il Direttore illustra brevemente al Consiglio il contenuto del Protocollo che concerne la futura collaborazione didattica e scientifica tra le due istituzioni accademiche con particolare riferimento alla mobilità di docenti e studenti.

Nel lasciare la parola ai consiglieri, il Direttore sottolinea che la Convenzione avrà una validità di 3 anni (rinnovabile espressamente su richiesta delle Parti) e non comporta alcun onere finanziario a carico del Dipartimento.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 96;
VISTA il Memorandum of Understanding tra il Dipartimento e l'Universidad Provincial de Córdoba (Argentina) (Allegato n. 9);
RITENUTO di approvare il Memorandum of Understanding con l'Universidad Provincial de Córdoba (Argentina), indicando quale referente il prof. Mariano Longo;

all'unanimità

DELIBERA

1. Approvare il Memorandum of Understanding con l'Universidad Provincial de Córdoba (Argentina);
2. Nominare quale referente del Dipartimento il professor Mariano Longo.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3.4) Adesione Servizio Civile ARCI Lecce

DELIBERA N. 148
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto comunicando ai presenti che, dopo colloqui informali, con email del 4 ottobre 2016 l'ARCI Comitato di Lecce ha chiesto al Dipartimento di partecipare in qualità di partner alla proposta progettuale denominata «Indovina Chi Viene A Cena... Dialogo Interculturale» da presentare sul bando per la presentazione dei progetti di Servizio Civile nazionale per l'anno 2017.

Il Direttore passa ad illustrare ai presenti il progetto che coinvolge anche il Comune di Campi Salentina e la Libreria Palmieri di Lecce e che prevede per il Dipartimento esclusivamente la disponibilità a partecipare in attività informali di formazione quali assemblee, dibattiti, cineforum, ecc. senza alcuna previsione di spesa od altri impegni economici.

In conclusione di presentazione, il Direttore lascia la parola al dibattito tra i consiglieri.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

- VISTO il vigente Statuto d'Ateneo;
- VISTO il DM 5 maggio 2016, con il quale è stato approvato il "Prontuario contenente le caratteristiche e le modalità per la redazione e la presentazione dei progetti di Servizio Civile Nazionale da realizzare in Italia e all'estero, nonché i criteri per la selezione e l'approvazione degli stessi";
- VISTA l'Avviso agli Enti per la presentazione dei progetti di Servizio Civile nazionale per l'anno 2017 con scadenza prevista al 17 ottobre 2016;
- VISTA la nota pervenuta con email del 04.10.2016, con la quale l'ARCI Comitato di Lecce ha chiesto al Dipartimento di aderire in qualità di partner al progetto di servizio civile denominato «Indovina Chi Viene A Cena... Dialogo Interculturale», sottoscrivendo la Lettera di adesione allegata, in partenariato con il Comune di Campi Salentina e la Libreria Palmieri di Lecce (Allegato n. 10);
- VISTO il vigente Regolamento di Ateneo per la disciplina delle attività formative e di ricerca nell'ambito dei programmi e dei progetti finalizzati emanato con D.R. n. 344/2013 che in particolare all'art. 3 prevede che «le proposte di progetto di iniziativa dipartimentale sono approvate dal Consiglio di Dipartimento che, di norma, assume anche il ruolo di struttura di gestione del progetto»;
- VISTI i Decreti Rettorali n. 309 del 02.04.2014 e n. 1106 del 24.10.2014 con cui il Rettore delega il potere di firma quale rappresentante legale dell'Ateneo ai Direttori pro-tempore dei Dipartimenti per la presentazione dei progetti a finanziamento esterno e per tutti gli atti conseguenti all'ammissione dei progetti stessi, compresi l'impegno alla costituzione di consorzi o altre forme associative, la gestione e la rendicontazione;
- RITENUTO di procedere all'approvazione dell'iniziativa progettuale e di indicare il prof. Fabio Pollice in qualità di Responsabile Scientifico;

all'unanimità

DELIBERA

1. Approvare l'adesione del Dipartimento alla proposta progettuale «Indovina Chi Viene A Cena... Dialogo Interculturale», predisposta dall'ARCI Comitato di Lecce in collaborazione con il Comune di Campi Salentina e la Libreria Palmieri di Lecce.
2. Nominare il prof. Fabio Pollice quale Responsabile scientifico di progetto.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3.5 Progetto PON-MISE

DELIBERA N. 149
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto comunicando ai presenti che la società Clio spa di Lecce ha chiesto al Dipartimento di partecipare in qualità di partner alla proposta progettuale denominata «BitMeeting Network - collaborazione e formazione qualificata» da presentare al Ministero dello Sviluppo Economico a valere sul bando DM 1 giugno 2016 Horizon 2020 - PON 2014/2020 con scadenza al 17 ottobre 2016.

Il Direttore passa ad illustrare ai presenti il progetto che ha un costo complessivo di € 2.188.963,90 di cui € 508.641,25 per le attività del Dipartimento e coinvolge come ulteriore partner l'Università degli Studi di Roma "Unitelma Sapienza".

In conclusione di presentazione, il Direttore lascia la parola al dibattito tra i consiglieri.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

- VISTO il vigente Statuto d'Ateneo;
- VISTA il bando DM 1 giugno 2016 Horizon 2020 - PON 2014/2020 con scadenza al 17 ottobre 2016;
- VISTA la proposta progettuale denominata «BitMeeting Network - collaborazione e formazione qualificata», predisposta da Clio spa in qualità di capofila in partenariato con Università del Salento - DSSSU e Unitelma, per un importo totale di € 2.188.963,90 di cui € 508.641,25 per le attività del Dipartimento;
- VISTO il vigente Regolamento di Ateneo per la disciplina delle attività formative e di ricerca nell'ambito dei programmi e dei progetti finalizzati emanato con D.R. n. 344/2013 che in particolare all'art. 3 prevede che «le proposte di progetto di iniziativa dipartimentale sono approvate dal Consiglio di Dipartimento che, di norma, assume anche il ruolo di struttura di gestione del progetto»;
- VISTI i Decreti Rettorali n. 309 del 02.04.2014 e n. 1106 del 24.10.2014 con cui il Rettore delega il potere di firma quale rappresentante legale dell'Ateneo ai Direttori pro-tempore dei Dipartimenti per la presentazione dei progetti a finanziamento esterno e per tutti gli atti conseguenti all'ammissione dei progetti stessi, compresi l'impegno alla costituzione di consorzi o altre forme associative, la gestione e la rendicontazione;
- RITENUTO di procedere all'approvazione dell'iniziativa progettuale e di indicare il prof. Mariano Longo in qualità di Responsabile Scientifico;

all'unanimità

DELIBERA

1. Approvare la proposta progettuale «BitMeeting Network - collaborazione e formazione qualificata», predisposta da Clio spa in qualità di capofila in partenariato con Università del Salento - DSSSU e Unitelma, per un importo totale di € 2.188.963,90 di cui € 508.641,25 per le attività del Dipartimento (Allegato n. 11);
2. Nominare il prof. Fabio Pollice quale Responsabile scientifico di progetto.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3.6 Convenzione direzione didattica statale 4° circolo - Lecce

DELIBERA N. 150
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto illustrando ai Consiglieri i contenuti di una richiesta pervenuta al Dipartimento da parte del Prof. Salvatore Colazzo che ha inoltrato, con email del 13.10.2016, la bozza di una convenzione tra la Direzione Didattica Statale 4° Circolo di Lecce e il Centro di Servizi Interuniversitario per l'Innovazione Didattica (CIID) delle Università del Salento, di Bari e di Foggia, diretto dallo stesso prof. Colazzo ed incardinato nel Dipartimento presso Palazzo Codacci Pisanelli.

Il Direttore illustra brevemente al Consiglio il contenuto della Convenzione con cui il CIID si impegna ad offrire alla controparte tutti gli strumenti necessari alla valutazione, progettazione ed intervento dei progetti che essa vorrà avviare su tutto il territorio nazionale.

Nel lasciare la parola ai consiglieri, il Direttore sottolinea che la Convenzione avrà una validità di 3 anni (rinnovabile espressamente su richiesta delle Parti) e non comporta alcun onere finanziario diretto ed immediato a carico del Dipartimento.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 96;
VISTA la bozza di Convenzione tra la Direzione Didattica Statale 4° Circolo di Lecce e il Centro di Servizi Interuniversitario per l'Innovazione Didattica (CIID) delle Università del Salento, di Bari e di Foggia (Allegato n. 12);
RITENUTO di approvare la Convenzione tra la Direzione Didattica Statale 4° Circolo di Lecce e il CIID, indicando quale referente il prof. Salvatore Colazzo;
all'unanimità

DELIBERA

1. Approvare la Convenzione tra la Direzione Didattica Statale 4° Circolo di Lecce e il Centro di Servizi Interuniversitario per l'Innovazione Didattica (CIID) delle Università del Salento, di Bari e di Foggia;
2. Nominare quale referente del Dipartimento il professor Salvatore Colazzo, Direttore del CIID.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

3.7 Convenzione con CSVS – Lecce

DELIBERA N. 151
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto illustrando ai Consiglieri i contenuti di una richiesta pervenuta al Dipartimento da parte del Prof. Vitantonio Gioia che ha inoltrato, con email del 14.10.2016, la bozza di una convenzione tra il Centro Servizi Volontariato Salento (CSVS) e l'International Centre of Interdisciplinary Studies on Migrations (ICISMI) afferente al Dipartimento.

Il Direttore illustra brevemente al Consiglio il contenuto della Convenzione che concerne la collaborazione per la realizzazione di attività scientifiche, formative e di ricerca, nei campi di comune interesse.

Nel lasciare la parola ai consiglieri, il Direttore sottolinea che la Convenzione avrà una validità di 2 anni (rinnovabile espressamente su richiesta delle Parti) e non comporta alcun onere finanziario a carico del Dipartimento.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 96;
VISTA la bozza di Convenzione tra il Centro Servizi Volontariato Salento (CSVS) e l'International Centre of Interdisciplinary Studies on Migrations (ICISMI) afferente al Dipartimento (Allegato n. 13);
RITENUTO di approvare la Convenzione tra ICISMI e CSVS, indicando quale referente il prof. Vitantonio Gioia;
all'unanimità



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTO N. 11 del 17.10.2016

DELIBERA

1. Approvare la Convenzione tra il Centro Servizi Volontariato Salento (CSVS) e l'International Centre of Interdisciplinary Studies on Migrations (ICISMI) afferente al Dipartimento;
2. Nominare quale referente del Dipartimento il professor Vitantonio Gioia.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

4. Laboratori

Comitato scientifico Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio – Nomina componente

DELIBERA N. 152
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto, ricordando al Consiglio che, con Delibera n. 94 del 15 ottobre 2014, furono approvati la costituzione del «Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio», il relativo Statuto, la nomina della prof.ssa Sarah Siciliano quale Direttore, nonché la nomina dei professori Davide Borelli e Concetta Loddedo quali membri del Comitato tecnico-scientifico.

Successivamente, prosegue il Direttore, a seguito del trasferimento del prof. Davide Borrelli all'Università «Sant'Orsola» di Napoli, il Direttore del Laboratorio, prof.ssa Siciliano, ha fatto richiesta di sostituzione con il prof. Mariano Longo in qualità di membro del Comitato tecnico-scientifico.

Dopo un breve confronto,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

VISTO il vigente Statuto d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 88;
VISTA la Delibera del Consiglio di Dipartimento n. 94 del 15 ottobre 2014 che approva la costituzione del «Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio», ne approva lo Statuto, nomina la prof. Sarah Siciliano quale Direttore del Laboratorio, nonché i professori Davide Borelli e Concetta Loddedo quali membri del Comitato tecnico-scientifico;
VISTA la richiesta del Direttore del Laboratorio di Comunicazione e Marketing del Territorio, prof.ssa Sarah Siciliano, inviata con email del 5 ottobre 2016, di sostituire il prof. Davide Borrelli con il prof. Mariano Longo quale membro del Comitato tecnico-scientifico;
VISTO il Regolamento Generale d'Ateneo ed, in particolare, l'art. 20;
RITENUTO di dover procedere alla nomina del prof. Mariano Longo quale membro del Comitato tecnico-scientifico del «Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio»;
all'unanimità

DELIBERA

Nominare il prof. Mariano Longo quale membro del Comitato tecnico-scientifico del «Laboratorio di Comunicazione e Marketing del territorio».

Il presente dispositivo è approvato seduta stante ed è immediatamente esecutivo.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

5. Offerta formativa post-lauream

5.1 Linee guida per la presentazione di proposte di attivazione/rinnovo di Master/Corsi di perfezionamento/Scuole invernali ed estive

Il Direttore introduce il punto ricordando che le linee guida dipartimentali per la presentazione di proposte di attivazione/rinnovo di Master/Corsi di perfezionamento/Scuole invernali ed estive sono state inviate a tutto il Consiglio via mail.

Il Consiglio all'unanimità decide di rinviare la trattazione del punto, in quanto diversi docenti non hanno potuto visionare tali linee guida.

5.2 Corso di Aggiornamento Professionale *“L’assistente alla comunicazione per la persona con disabilità visive. Metodologie didattico-educative per l’apprendimento e l’inclusione”* (prof.ssa Pinnelli)

DELIBERA N. 153
Approvata seduta stante

Il Direttore introduce il punto e fa al Consiglio di Dipartimento, il riepilogo della situazione:

- nella seduta del 18 febbraio 2016 il Consiglio aveva approvato una Convenzione generale con la Cooperativa Sociale onlus **“SocioCulturale”**, con sede in Marghera (Ve), in cui si auspicava una più stretta collaborazione tra la realtà accademica e la Cooperativa, al fine della gestione e organizzazione di attività formative nel settore di formazione professionale e di aggiornamento nel settore della disabilità e dell’inclusione;
- nella seduta del 16.06.2016, verbale n. 8, deliberazione n. 88, aveva espresso parere favorevole sulla richiesta di collaborazione inviata dalla Cooperativa Sociale onlus **“SocioCulturale”** (nota prot. n. 1000 del 27/04/2016), avente ad oggetto l’attivazione di **un Corso di Aggiornamento Professionale** dal titolo: *«L’assistente alla comunicazione per la persona con disabilità visive. Metodologie didattico-educative per l’apprendimento e l’inclusione»*.

L’iniziativa formativa, prevede l’affidamento al CNTHI, in ragione delle specifiche competenze scientifiche del Centro nel settore della didattica e pedagogia speciale, la supervisione scientifica, del coordinamento didattico dell’intero Corso, dell’organizzazione e monitoraggio della didattica on-line e l’erogazione del 60% della didattica in presenza.

Il terzo partner dell’iniziativa è l’**Istituto per Ciechi “Anna Antonacci”** al quale è previsto sia affidata la gestione logistica e il reperimento/messa a disposizione degli spazi e delle attrezzature tiflotecniche a supporto dell’attività formativa.

Il C.d.D. ha altresì, approvato la proposta di costituzione di un Comitato Tecnico Scientifico del Corso, nominando quale referente del Dipartimento la prof.ssa **Stefania Pinnelli**, Responsabile del CNTHI “Centro Nuove Tecnologie per l’Handicap e l’Integrazione scolastica” del Dipartimento. Il Comitato Tecnico Scientifico deve svolgere il compito di strutturare il percorso formativo e di monitorare i processi, nonché di individuare, per la parte di didattica, le figure professionali idonee tra il personale strutturato.

La gestione amministrativa e contabile del Corso (selezione e iscrizioni corsisti, contratti e pagamenti docenti, etc.) è prevista a carico della Cooperativa Sociale onlus **“SocioCulturale”**.

A ciascun partner, per un numero di 30 iscritti, è previsto il riconoscimento, nel caso di trenta iscritti, di un contributo forfettario pari a € 1.000,00.

E’ stato previsto ancora che sia rilasciato un **“attestato di frequenza finale”** sottoscritto congiuntamente dal CNTHI per l’Università e dalla Cooperativa Sociale onlus **“SocioCulturale”** e che il Comitato Scientifico del Corso sia successivamente integrato.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Nella seduta odierna il Consiglio è chiamato ad esprimersi sul “**Progetto Formativo Esecutivo**” relativo al corso in oggetto così come presentato dalla prof.ssa Stefania Pinnelli, Responsabile CNTHI, e dal dottor Paolo Dalla Bella, presidente della Cooperativa “SocioCulturale” (nota prot. n. 1833 del 22/09/2016) - Allegato sub 1 .

Nel Progetto è previsto che il Comitato Scientifico sia costituito dalla prof.ssa **Stefania Pinnelli**, già nominata quale componente del Comitato Tecnico Scientifico dal C.d.D. nella precedente seduta del 16/06/2016, da un rappresentante della Cooperativa Sociale onlus “**SocioCulturale**, indicato nella persona del dr. **Stefano Parolini**, dal dottor **Andrea Fiorucci**, dottore di ricerca, titolare di una collaborazione su un progetto di ricerca del nostro dipartimento in tema di Didattica della Disabilità visiva, esperto studioso del tema e cultore della materia in Pedagogia Speciale (vedi nota dichiarativa presentata dalla Prof.ssa Stefania Pinnelli), e dal dottor **Antonio Donno**, tiflogo, esperto della disabilità visiva e vicepresidente dell’Istituto per Ciechi “Anna Antonacci”, terzo partner del progetto formativo.

- Per accedere al Corso è richiesto il possesso di un diploma di maturità di scuola media superiore/esame di stato di scuola secondaria di secondo grado.
- Il Corso prevede 250 ore di formazione, verifiche periodiche, prove intermedie e una prova finale.
- Il contributo per l’iscrizione è fissato ad euro 400.
- La gestione amministrativa del corso è affidata alla Cooperativa Sociale onlus “**SocioCulturale**.
- E previsto il rilascio di un “**Attestato di frequenza finale**” che possa essere sottoscritto congiuntamente dal CNTHI (Università) e dalla Cooperativa “Socioculturale”, secondo il format allegato alla nota di presentazione del progetto, **allegato 2**

Il Corso rientra tra le attività formative ex art. 6 della L. 341/90 e non espressamente disciplinate da apposito Regolamento di Ateneo

Il Direttore chiede quindi al Consiglio di esprimersi e dopo esauriente discussione

all’unanimità

DELIBERA

1. Approvare il “**Progetto Formativo Esecutivo**” del Corso di Aggiornamento Professionale (L. 341/1990) dal titolo “*L’assistente alla comunicazione per la persona con disabilità visive. Metodologie didattico-educative per l’apprendimento e l’inclusione*” in tutte le parti in esso previste e come risulta presentato **nell’allegato 1** alla nota n. 1833 prot. del 22/09/2016 unitamente al format di attestato di frequenza finale (**allegato 2** prot. n. 1833/16) e parte integrante del presente verbale.
2. Nominare quali componenti il “**Comitato Scientifico**”:
 - Prof. **Stefania Pinnelli** per il CNTHI - Dip.to di Storia, Società e Studi sull’Uomo;
 - Dr. **Stefano Parolini** quale da un rappresentante della Cooperativa Sociale onlus “SocioCulturale”;
 - Dr. **Antonio Donno**, tiflogo vicepresidente dell’Istituto per Ciechi “Anna Antonacci”, terzo partner del progetto formativo;
 - Dr. **Andrea Fiorucci**, dottore di ricerca e titolare di una collaborazione su un progetto di ricerca del nostro dipartimento in tema di Didattica della Disabilità visiva.
3. Prendere atto che, come dichiarato dalla prof.ssa Pinnelli nella nota del 22/09/2016, le 48 ore di didattica in presenza (pari al 60% delle ore totali da svolgere), saranno retribuite e svolte, oltre al carico didattico assegnato, da personale docente del Dipartimento incardinato nello specifico settore scientifico disciplinare.

La presente delibera viene redatta, letta ed approvata seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

5.3 Corso di Aggiornamento “APP per la didattica” (prof. Colazzo)

DELIBERA N. 154
Approvata seduta stante

Il Direttore comunica che, con nota email del 21.09.2017, il prof. Demetrio Ria trasmette per conto del prof. Salvatore Colazzo il prospetto di progetto per l'istituzione di un corso di aggiornamento, ai sensi della Legge 207/2015, comma 121, dal titolo “APP per la Didattica” (Allegato n. 14).

Tale corso, continua il Direttore, ha lo scopo principale di proporre e sperimentare l'uso di alcune applicazioni a scuola come strumento didattico multidisciplinare e anche quello di fornire uno sportello di consultazione dopo il corso, per rispondere a domande e discutere situazioni applicative reali.

Si apre una breve discussione, al termine della quale, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**, delibera di approvare il prospetto di progetto per l'istituzione di un corso di aggiornamento, ai sensi della Legge 207/2015, comma 121, dal titolo “APP per la Didattica”.

La presente delibera viene redatta, letta ed approvata seduta stante.

5.4 Proroga chiusura Master II livello “Valutazione delle politiche e dei servizi sociali” a.a. 2015/16

DELIBERA N. 155
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1894 del 04.10.2016 (Allegato n. 15), il prof. Luigi Spedicato, direttore del Master di I livello in “Valutazione delle politiche e dei servizi sociali”, edizione a.a. 2015/16, richiede una proroga al termine di chiusura del Master, fissato nell'Allegato n. 3 del Regolamento di Ateneo per la disciplina dei Master Universitari, Corsi di Perfezionamento e Scuole estive, emanato con D.R. n. 449 in data 19.05.2015, al 31 Ottobre, ovvero alla fine di ogni anno accademico.

Di fatto il prof. Spedicato, continua il Direttore, pur garantendo il termine delle attività didattiche d'aula entro il 30.10.2016, chiede che la prova finale per il conseguimento del titolo Master si svolga in data 26.11.2016.

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, **all'unanimità**,

DELIBERA

1. Esprimere parere positivo alla richiesta del prof. Luigi Spedicato di svolgere la prova finale per il conseguimento del titolo Master di I livello in “Valutazione delle politiche e dei servizi sociali”, edizione a.a. 2015/16, in data 26.11.2016.
2. Trasmettere la presente delibera all'Amministrazione Centrale per i successivi adempimenti.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

5.5 Corso di perfezionamento “Manager per la gestione digitale e la Privacy nella P.A.” – Convenzione con Sincon s.r.l.

DELIBERA N. 156
Approvata seduta stante



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Il Direttore introduce il punto, illustrando ai Consiglieri i contenuti di una proposta di convenzione pervenuta al Dipartimento da parte della Società Sincon s.r.l. con sede in Taranto, da stipulare nell'ambito del Corso di Perfezionamento in "Manager per la gestione digitale e privacy nella P.A." (richiedente prof. Mancarella).

L'attivazione del Corso è stata deliberata con D.D. n. 82 del 29/04/2016, avente ad oggetto "Offerta formativa *post-lauream* a.a. 2016/2017 – Presentazione proposte". Con tale D.D. è stato, inoltre, disposto che il Consiglio Scientifico del Corso di Perfezionamento in oggetto fosse composto dai proff. Marco Mancarella, Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo, Università del Salento, Lecce e Manolita Francesca, Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università del Salento, Lecce, e dall'esperto esterno dott. Andrea Lisi (ANORC Professioni).

Il D.D. n. 82 del 29.04.2016 ha anche approvato la Convenzione con A.N.O.R.C. - Associazione Nazionale per Operatori e Responsabili della Conservazione Digitale, per la realizzazione Corso di Perfezionamento in "*Manager della gestione digitale e privacy nella P.A.*".

Il Direttore ricorda ai presenti che nella seduta del 28 luglio 2016, verbale n. 9, punto 3.1, delibera n. 106, il Consiglio aveva espresso parere favorevole al Corso di Perfezionamento, allegando la "nota progetto" e deliberato la composizione del Consiglio Scientifico, nella seguente composizione:

Marco Mancarella e Manolita Francesca, per l'Università del Salento, e Andrea Lisi e Daniele De Fabrizio, come esperti esterni,

approvato una modifica all'art. 2 della convenzione con A.N.O.R.C., già sottoscritta, e aveva, inoltre, approvato, sempre per la realizzazione del Corso, le seguenti convenzioni:

A.N.O.R.C. Professioni, AIFAG – Associazione Italiana Firma Elettronica Avanzata e Biometrica e Grafometrica, **Publisys S.p.a., Svic s.r.l., Ordine degli Ingegneri di Lecce, Unione dei Comuni della Grecia Salentina.**

Trattando della proposta in esame, il Direttore illustra l'opportunità della collaborazione, nell'ambito del Corso di Perfezionamento: la società **Sincon s.r.l.**, come indicato nell'art. 2 della bozza di convenzione, provvederà, a titolo gratuito, "alla promozione del Corso attraverso il proprio portale e l'invio di inviti personalizzati (e-mail) a tutti i suoi dipendenti e la promozione dello stesso a tutti gli enti pubblici e le organizzazioni private con cui collabora".

Il Direttore propone, altresì, di nominare quali referenti per la gestione della convenzione:

per la società: Antonio Galeone, Amministratore Unico della Società,

per il Dipartimento: Prof. Marco Mancarella, docente referente del Corso.

Dopo un breve confronto, il Consiglio di Dipartimento, all'unanimità, delibera:

- approvare la stipula di una convenzione tra il Dipartimento e la società **Sincon s.r.l.** con sede in Taranto, secondo lo schema allegato sub 4;
- nominare quale referenti della convenzione:
 - per la società: Antonio Galeone, Amministratore Unico della Società,
 - per il Dipartimento: Prof. Marco Mancarella, docente referente del Corso,
- autorizzare il Direttore del Dipartimento a sottoscrivere la convenzione con la società Sincon s.r.l., secondo lo schema allegato sub 4.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

5.6 Proposta Corso di aggiornamento "Coordinatore pedagogico nei servizi per la prima infanzia" (prof. Binanti)

DELIBERA N. 157
Approvata seduta stante



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Il Direttore informa il Consiglio che il prof. Luigino Binanti ha fatto pervenire per le vie brevi la proposta per la realizzazione di un Corso di aggiornamento dal titolo “*Coordinatore pedagogico nei servizi per la prima infanzia*”, da realizzare in collaborazione con l’ente Anicia di Roma, con il quale è attiva una convenzione.

Tuttavia, aggiunge il Direttore, da un primo esame istruttorio, tale proposta è risultata carente sotto diversi aspetti; pertanto il Direttore invita il prof. Binanti a riformulare la proposta, secondo le indicazioni degli uffici preposti.

Il Consiglio di Dipartimento, all’unanimità, approva.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

6. Dottorato di Ricerca
Partecipazione al Collegio

Il Direttore comunica che, a breve, la prof.ssa Terri Mannarini, coordinatrice del Dottorato in Ricerca in Human Sciences, comunicherà i parametri per l’adesione al dottorato, sulla base dei quali, saranno esaminate le richieste.

7. Seminari e Convegni

7.1 Iniziative finanziate con i fondi della contribuzione studentesca

DELIBERA N. 158
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che con nota prot. n. 1698 del 05.09.2016 (Allegato n. 16), il Coordinatore della Commissione Paritetica docenti-studenti dei Corsi di laurea di Area Politologica, ha trasmesso l’estratto del verbale n. 7 del 31.08.2016, riguardante l’utilizzo dei fondi della contribuzione studentesca.

Tale Commissione ha autorizzato lo stanziamento di un contributo, pari ad euro 2.500,00, a sostegno del Convegno nazionale organizzato dalla Società Italiana di Filosofia del Diritto, che si è già tenuta a Lecce nei giorni 15-17 settembre scorsi. In particolare suddetta somma è servita a coprire le spese di ospitalità di alcuni docenti relatori al workshop “Limiti del diritto e lotte per il diritto in America Latina”, quali: prof.ssa Juliana Neuenschwander Magalhaes (Università di Rio de Janeiro), prof. Enrique Zuleta Puceiro (Università di Buenos Aires), prof. Celso Fernandes Campilongo (Università di San Paolo), prof.ssa Claudia Roessler (Università di Brasilia).

Dopo una breve discussione, il Consiglio di Dipartimento, all’unanimità, delibera di ratificare l’autorizzazione di utilizzo di Euro 2.500,00 dei fondi della contribuzione studentesca, a copertura delle spese di ospitalità di alcuni docenti relatori al workshop “Limiti del diritto e lotte per il diritto in America Latina”, quali: prof.ssa Juliana Neuenschwander Magalhaes (Università di Rio de Janeiro), prof. Enrique Zuleta Puceiro (Università di Buenos Aires), prof. Celso Fernandes Campilongo (Università di San Paolo), prof.ssa Claudia Roessler (Università di Brasilia), svoltosi a Lecce nei giorni 15-17 settembre scorsi.

7.2 Seminari proff. Hooegeveen e Roncoroni (prof.ssa Pinnelli)

DELIBERA N. 159
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che, con note prott. n. 1851 e 1852 del 23.09.2016 (Allegati n.17/A e 17/B), la prof.ssa Stefania Pinnelli chiede di essere autorizzata ad invitare le prof.sse Alida Sohanna Maria Hooegeveen (Radboud University



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Nijmegen) e Anna Maria Roncoroni (Università di Verona), in quanto relatrici al Convegno “Gifted Education e didattica speciale, sfide ed emergenze educative: la scuola di fronte alla plus dotazione”, in svolgimento in data odierna presso le sale del Comune di Lecce. La spesa complessiva presunta, quantificabile in Euro 2.500,00, graverà sui fondi del Master di I livello in “*Didattica e Psicopedagogia per i Disturbi Specifici dell'Apprendimento e i bisogni educativi speciali*”, il cui direttore è la prof.ssa Stefania Pinnelli.

Dopo breve discussione,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

UDITO	il Direttore;
VISTO	il Regolamento per il conferimento di incarichi esterni di lavoro autonomo ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D. L.gs. 30 marzo 2001, n. 165, approvato con deliberazione del S.A. n. 125 del 17.12.2013 e del C.d.A. n. 299 del 18.12.2013 ed emanato con D.R. n. 46 del 24.01.2014;
VISTA	la nota della prof.ssa Pinnelli di autorizzazione ad invitare le prof.sse Alida Sohanna Maria Hoogeveen e Anna Maria Roncoroni (Allegato n.);
CONSIDERATO VERIFICATA	che le suddette prof.sse sono esimie studiose; la disponibilità finanziaria di Euro 2.500,00 per la copertura delle spese di viaggio, ospitalità e compenso in favore delle suddette prof.sse, sui fondi del Master di I livello in “ <i>Didattica e Psicopedagogia per i Disturbi Specifici dell'Apprendimento e i bisogni educativi speciali</i> ”, il cui direttore è la prof.ssa Stefania Pinnelli;

all'unanimità,

DELIBERA

1. Autorizzare le prof.sse Alida Sohanna Maria Hoogeveen (Radboud University Nijmegen) e Anna Maria Roncoroni (Università di Verona), a partecipare al Convegno “Gifted Education e didattica speciale, sfide ed emergenze educative: la scuola di fronte alla plus dotazione”, in svolgimento in data odierna presso le sale del Comune di Lecce.
2. Far gravare il rimborso spese di viaggio, ospitalità e compenso in favore delle suddette prof.sse, quantificabili nella misura massima di Euro 2.500,00, sui fondi del Master di I livello in “*Didattica e Psicopedagogia per i Disturbi Specifici dell'Apprendimento e i bisogni educativi speciali*”, il cui direttore è la prof.ssa Stefania Pinnelli.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

8. Assegni di ricerca

8.1 Relazione finale assegno di ricerca dott. Antonio Bonatesta

DELIBERA N. 160
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1937 del 10.10.2016 (Allegato n. 18), è pervenuta da parte del dott. Antonio Bonatesta, la relazione sull'attività di ricerca svolta nel periodo 01.10.2015 – 30.09.2016, nell'ambito dell'assegno di ricerca, dal titolo “*L'infrastrutturazione della provincia di Lecce tra intervento straordinario e risorse comunitarie. Implementazione della banca dati sTOria (1950-1993)*”, nel SSD M-STO/04, ai sensi dell'art. 5, comma 6, del



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Regolamento per il Conferimento di Assegni per la Collaborazione ad attività di ricerca, di cui all'art. 22 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 dell'Università del Salento, emanato con D.R. n. 184 dell'11.03.2015.

Tale relazione è stata controfirmata dal prof. Carmelo Pasimeni, referente scientifico per questo assegno.

Dopo una breve discussione,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

UDITO	il Direttore;
VISTA	la legge 30.12.2010, n. 240 in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario e in particolare l'art. 22 riguardante gli assegni di ricerca;
VISTO	lo Statuto di autonomia dell'Università del Salento;
VISTO	il vigente Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca di questa Università, emanato con D. R. n. 184 dell'08.03.2015;
VISTA	la nota prot. n. 1937 del 10.10.2016, con cui il dott. Antonio Bonatesta presenta la relazione sull'attività di ricerca svolta nel periodo di assegno di ricerca 01.10.2015 – 30.09.2016;
PRESO ATTO	che suddetta relazione è controfirmata dal prof. Pasimeni, referente scientifico per questo assegno;

all'unanimità.

DELIBERA

Esprimere parere positivo in merito all'attività di ricerca dal titolo "*L'infrastrutturazione della provincia di Lecce tra intervento straordinario e risorse comunitarie. Implementazione della banca dati sTOria (1950-1993)*", svolta nel periodo 01.10.2015 – 30.09.2016, dal dott. Antonio Bonatesta, preso atto del parere positivo espresso dal referente scientifico, prof. Carmelo Pasimeni.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

8.2 Relazione finale assegno di ricerca dott.ssa Simona Pisanelli

DELIBERA N. 161
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1941 dell'11.10.2016 (Allegato n. 19), è pervenuta da parte della dott.ssa Simona Pisanelli, la relazione sull'attività di ricerca svolta nel periodo 01.10.2015 – 30.09.2016, nell'ambito dell'assegno di ricerca, dal titolo "*Lavoro libero, schiavitù, progresso tecnico e sviluppo economico: un dibattito illuministico*", nel SSD SECSP/04, ai sensi dell'art. 5, comma 6, del Regolamento per il Conferimento di Assegni per la Collaborazione ad attività di ricerca, di cui all'art. 22 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 dell'Università del Salento, emanato con D.R. n. 184 dell'11.03.2015.

Tale relazione è stata controfirmata dal prof. Vitantonio Gioia, referente scientifico per questo assegno.

Dopo una breve discussione,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

UDITO	il Direttore;
VISTA	la legge 30.12.2010, n. 240 in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario e in particolare l'art. 22 riguardante gli assegni di ricerca;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

VISTO lo Statuto di autonomia dell'Università del Salento;
VISTO il vigente Regolamento per il conferimento di assegni per la collaborazione ad attività di ricerca di questa Università, emanato con D. R. n. 184 dell'08.03.2015;
VISTA la nota prot. n. 1941 dell'11.10.2016, con cui la dott.ssa Simona Pisanelli presenta la relazione sull'attività di ricerca svolta nel periodo di assegno di ricerca (01.10.2015 – 30.09.2016);
PRESO che suddetta relazione è controfirmata dal prof. Gioia, referente scientifico per questo
ATTO assegno;

all'unanimità,

DELIBERA

Esprimere parere positivo in merito all'attività di ricerca dal titolo "*Lavoro libero, schiavitù, progresso tecnico e sviluppo economico: un dibattito illuministico*", svolta nel periodo 01.10.2015 – 30.09.2016, dalla dott.ssa Simona Pisanelli, preso atto del parere positivo espresso dal referente scientifico, prof. Vitantonio Gioia.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.

9. Cultori della materia

- 9.1 Proposta rinnovo nomina dott.ssa Anna Pina Paladini (prof.ssa Denitto);
- 9.2 Proposta nomina dott.ssa Laura Martucci (prof. Ellerani);
- 9.3 Proposta nomina dott. Giuliano Salvatore (prof. Colazzo);
- 9.4 Proposta nomina dott. Mario De Cillis (prof. Pisanò);
- 9.5 Proposta nomina dott. Marcello Carlotti (prof. Palmisano);
- 9.6 Proposta nomina dott. Luigi Renna (prof. Marsella);
- 9.7 Proposta nomina dott. Ruggiero Tupputi (prof. Gioia)

DELIBERA N. 162
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che ai sensi dell'art. 3 del Regolamento Cultori della materia del Dipartimento:

- con nota prot. n. 1943 dell'11.10.2016, la prof.ssa Anna Lucia Denitto ha proposto il rinnovo della nomina della dott.ssa **Anna Pina Paladini** a cultore della materia per la disciplina "Storia Contemporanea", S.S.D. M-STO/04, presso la Facoltà di Lettere, Filosofia, Lingue e Beni Culturali;
- con nota prot. n. 1755 del 13.09.2016, il prof. Piergiuseppe Ellerani ha proposto la nomina della dott.ssa **Laura Martucci** a cultore della materia per la disciplina "Educazione degli adulti", S.S.D. M-PED/01, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dalla stessa evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota;
- con nota prot. n. 1794 del 16.09.2016, il prof. Salvatore Colazzo ha proposto la nomina del dott. **Salvatore Giuliano** a cultore della materia per la disciplina "Pedagogia Sperimentale", S.S.D. M-PED/04, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dallo stesso evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota;
- con nota prot. n. 1889 del 03.10.2016, il prof. Attilio Pisanò ha proposto la nomina del dott. **Mario De Cillis** a cultore della materia per la disciplina "Bioetica", S.S.D. IUS/20, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dallo stesso evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

- con nota prot. n. 1900 del 28.09.2016, il prof. Antonio Luigi Palmisano ha proposto la nomina del dott. **Marcello Carlotti** a cultore della materia per la disciplina “Applied Anthropology”, S.S.D. M-DEA/01, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dallo stesso evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota;
- con nota prot. n. 1960 del 13.10.2016, il prof. Antonio Marsella ha proposto la nomina del dott. **Luigi Renna** a cultore della materia per la disciplina “Politica Sociale”, S.S.D. SPS/07, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dallo stesso evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota;
- con nota prot. n. 1944 dell’11.10.2016, il prof. Vitantonio Gioia ha proposto la nomina del dott. **Ruggiero Tuppusti** a cultore della materia per la disciplina “Economia dello Sviluppo”, S.S.D. SECS-P/04, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali, in ragione della preparazione e delle competenze dallo stesso evidenziate nel *curriculum*, allegato alla suddetta nota.

Dopo una breve discussione,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

UDITO	il Direttore
VISTO	lo Statuto di autonomia dell’Università del Salento;
VISTO	il Regolamento Cultori della materia del Dipartimento, emanato con delibera n. 50 del Consiglio di Dipartimento del 23.04.2015;
VISTE	le proposte sopra indicate (Allegati nn. 20-26);
CONSIDERATI	i <i>curricula</i> dei dott.ri Anna Pina Paladini, Laura Martucci, Giuliano Salvatore, Mario De Cillis, Marcello Carlotti, Luigi Renna, Ruggiero Tuppusti, in cui sono illustrati gli studi svolti, le esperienze professionali acquisite, i titoli didattici e scientifici e le pubblicazioni realizzate;

all’unanimità

DELIBERA

Art. 1 – Rinnovare la nomina della dott.ssa **Anna Pina Paladini** cultore della materia per la disciplina “Storia Contemporanea”, S.S.D. M-STO/04, presso la Facoltà di Lettere, Filosofia, Lingue e Beni Culturali;

Art. 2 – Nominare la dott.ssa **Laura Martucci** cultore della materia per la disciplina “Educazione degli adulti”, S.S.D. M-PED/01, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;

Art. 3 – Nominare il dott. **Salvatore Giuliano** cultore della materia per la disciplina “Pedagogia Sperimentale”, S.S.D. M-PED/04, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;

Art. 4 – Nominare il dott. **Mario De Cillis** cultore della materia per la disciplina “Bioetica”, S.S.D. IUS/20, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;

Art. 5 – Nominare il dott. **Marcello Carlotti** cultore della materia per la disciplina “Applied Anthropology”, S.S.D. M-DEA/01, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;

Art. 6 – Nominare il dott. **Luigi Renna** cultore della materia per la disciplina “Politica Sociale”, S.S.D. SPS/07, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;

Art. 7 – Nominare il dott. **Ruggiero Tuppusti** cultore della materia per la disciplina “Economia dello Sviluppo”, S.S.D. SECS-P/04, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali;



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETÀ'E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

La presente delibera viene redatta, letta ed approvata seduta stante.

10. Pubblicazioni

Richiesta pubblicazione Volume “*La ragione di Stato nel seicento in Italia*” (prof.ssa Tarantino)

DELIBERA N. 163
Approvata seduta stante

Il Direttore informa che, con nota prot. n. 1898 del 04.10.2016 (Allegato n. 27), la prof.ssa Maria Lucia Tarantino ha richiesto l'autorizzazione alla spesa per la stampa e la pubblicazione del volume “*La ragione di Stato nel seicento in Italia*” presso la casa editrice Tangram Edizioni Scientifiche. La spesa di cui trattasi è complessivamente pari ad Euro 1.900,00 (IVA compresa) e graverà sui fondi della ricerca di base di cui la prof.ssa Tarantino è titolare. La prof.ssa Tarantino, nella stessa nota, dichiara l'unicità della sede editoriale per la pubblicazione del volume in questione.

Dopo una breve discussione,

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

UDITO	il Direttore;
VISTO	il vigente Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, come modificato ed emanato con D. R. n. 706 del 14.07.2014;
VISTO	il Regolamento per l'attività negoziale dell'Università del Salento, emanato con D.R. n. 1347 del 16.12.2014;
VISTA	la richiesta di autorizzazione alla spesa della prof.ssa Tarantino per la stampa e la pubblicazione del volume “ <i>La ragione di Stato nel seicento in Italia</i> ” presso la casa editrice Tangram Edizioni Scientifiche (Allegato n.);
CONSIDERATA	la dichiarazione della prof.ssa Tarantino in merito all'unicità della sede editoriale;
VERIFICATA	la disponibilità finanziaria sui fondi della ricerca di base di cui la prof.ssa Tarantino è titolare;

all'unanimità.

DELIBERA

Art. 1 - **Autorizzare** la spesa per la stampa e pubblicazione del volume “*La ragione di Stato nel seicento in Italia*” presso la casa editrice Tangram Edizioni Scientifiche, a cura della prof.ssa Maria Lucia Tarantino;

Art. 2 - La spesa per la stampa e pubblicazione del suddetto volume, pari ad Euro 1.900,00 (IVA compresa), graverà sui fondi della ricerca di base di cui la prof.ssa Tarantino è titolare.

Il presente punto è redatto, letto ed approvato seduta stante.



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

Non essendoci altro da discutere, il Direttore dichiara tolta la seduta alle ore 18.00.

Il Segretario verbalizzante

Valeria Cataldo

Il Direttore del Dipartimento

prof. Fabio Pollice



Università del Salento
DIPARTIMENTO DI STORIA,
SOCIETA' E STUDI SULL'UOMO

VERBALE CONSIGLIO di DIPARTIMENTON. 11 del 17.10.2016

ALLEGATI

Allegato n. 1	elenco D.D. dal n. 127 del 02.09.2016 al n. 135 del 10.10.2016
Allegato n. 2	nota prot. n. 1792 del 16.09.2016
Allegato n. 3	nota prot. n. 1899 del 04.10.2016
Allegato n. 4	nota prot. n. 1025 del 28.04.2016
Allegato n. 5	nota prot. n. 1472 del 07.07.2016
Allegato n. 6	documento di progettazione del corso di laurea in Discipline delle Arti, della musica e dello Spettacolo” (DAMS) Classe L-3
Allegato n. 7	bozza di Convenzione tra il Dipartimento e il Consorzio Emmanuel società cooperativa sociale onlus di Lecce
Allegato n. 8	bozza di Protocollo d’Intesa tra Università del Salento ed Associazione LAICA Salento
Allegato n. 9	Memorandum of Understanding tra il Dipartimento e l’Universidad Provincial de Córdoba (Argentina)
Allegato n. 10	progetto di servizio civile denominato «Indovina Chi Viene A Cena... Dialogo Interculturale»
Allegato n. 11	proposta progettuale «BitMeeting Network - collaborazione e formazione qualificata», predisposta da Clio spa in qualità di capofila in partenariato con Università del Salento - DSSSU e Unitelma
Allegato n. 12	bozza di Convenzione tra la Direzione Didattica Statale 4° Circolo di Lecce e il Centro di Servizi Interuniversitario per l’Innovazione Didattica (CIID) delle Università del Salento, di Bari e di Foggia
Allegato n. 13	bozza di Convenzione tra il Centro Servizi Volontariato Salento (CSVS) e l’International Centre of Interdisciplinary Studies on Migrations (ICISMI) afferente al Dipartimento
Allegato n. 14	App colazzo
Allegato n. 15	nota prot. n. 1894 del 04.10.2016
Allegato n. 16	nota prot. n. 1698 del 05.09.2016
Allegato n. 17/A e 17/B	note prott. n. 1851 e 1852 del 23.09.2016
Allegato n. 18	nota prot. n. 1937 del 10.10.2016
Allegato n. 19	nota prot. n. 1941 dell’11.10.2016
Allegato n. 20	nota prot. n. 1943 dell’11.10.2016
Allegato n. 21	nota prot. n. 1755 del 13.09.2016
Allegato n. 22	nota prot. n. 1794 del 16.09.2016
Allegato n. 23	nota prot. n. 1889 del 03.10.2016
Allegato n. 24	nota prot. n. 1900 del 28.09.2016
Allegato n. 25	nota prot. n. 1960 del 13.10.2016
Allegato n. 26	nota prot. n. 1944 dell’11.10.2016
Allegato n. 27	nota prot. n. 1898 del 04.10.2016